alex raymond

RIP KIRBY

éditions jacques glénat

BD V.F.

©1978 par opéra mundi
maquette roger brunel

alex raymond

RIP KIRBY

l'affaire faraday
la formule du docteur hicks

B.D. V.F.

éditions jacques glénat

6, RUE LIEUTENANT CHANARON - 38000 GRENOBLE

CHRONOLOGIE

Vous trouverez dans cet album les toutes premières bandes de « Rip Kirby » par Alex Raymond. Nous donnons ci-dessous la chronologie des épisodes à paraître :

L'affaire Faraday	04/03/46 au 22/04/46
La formule du Dr Hicks	23/04/46 au 02/11/46
(repris dans le présent album)	
Chantage et... musique	04/11/46 au 21/02/47
(paru dans Carrousel des Comics n° 8)	
La rançon de velours	21/02/47 au 24/05/47
La maison aux poupées	26/05/47 au 11/10/47
Les deux mères	13/10/47 au 12/06/48
Le réveil du cormoran	14/06/48 au 08/01/49
Amère vérité	10/01/49 au 21/05/49
Bobo le justicier	23/05/49 au 03/09/49
L'été du mensonge	05/09/49 au 03/12/49
L'enfer sur la neige	05/12/49 au 25/03/50
Roméo et Juliette	27/03/50 au 10/06/50
Le soleil du samedi	12/06/50 au 23/09/50
La disparition de Melody Lane	25/09/50 au 23/12/50
La valse aux dollars	25/12/50 au 28/04/51
Le grand « U »	30/04/51 au 22/09/51
Duel dans le désert	24/09/51 au 26/01/52
La fille du gangster	28/02/52 au 24/05/52
Le retour du surinneur (balafré)	26/05/52 au 27/09/52
Musique infernale	29/09/52 au 31/01/53
L'or du capitaine Stone	02/02/53 au 09/05/53
La grande course	11/05/53 au 05/09/53
L'étrange mort de Sherwood Danton	07/09/53 au 21/11/53
La fille du calendrier	23/11/53 au 17/04/54
Rendez-vous avec le destin	19/04/54 au 10/07/54
Le prince et la danseuse	12/07/54 au 25/12/54
La vengeance de Kismet	27/12/54 au 09/04/55
Chasse à l'homme	11/04/55 au 09/07/55
Le soliste du crime	11/07/55 au 24/09/55
Un show par Jiggle Magee	26/09/55 au 26/11/55
Le monde de Sari Adair	28/11/55 au 18/02/56
Fauves Humains	20/02/56 au 19/05/56
Rose de velours	21/05/56 au 28/07/56
L'élixir de jeunesse	30/07/56 au 20/10/56

Prentice reprit la série le lundi 1er octobre 1956, après la mort du créateur.

(Chronologie communiquée par J.-P. Tubetti).

Copyright opera mundi

DERNIÈRE HEURE.
RIP KIRBY DÉTECTIVE AMATEUR DÉMOBILISÉ VA REPRENDRE SON ACTIVITÉ.

BONJOUR MONSIEUR. VOTRE PETIT DÉJEUNER ET LES JOURNAUX.
EDMOND! VIVE LE FOYER! DES DRAPS! LE DÉJEUNER AU LIT! JE VAIS GROSSIR!

FÉLICITATIONS, MONSIEUR. J'AI LU LA NOUVELLE.
MERCI, ED! ON SONNE... OH!!! UN COUP DE FEU?

UN COUP DE FEU, J'EN SUIS SÛR... DANS LE HALL!

OUVREZ!

ELLE... ELLE EST BELLE, MONSIEUR!
ELLE EST BELLE, MAIS MORTE!

MORTE?
OUI, TUÉE DEVANT MA PORTE. EDMOND, APPELEZ LA POLICE.

TU AS MONTÉ LA FEMME QUE JE TE DÉCRIS?... SEULE? T'ES-TU ARRÊTÉ DEPUIS À CET ÉTAGE?
ELLE ÉTAIT TOUTE CHOSE!... JE NE ME SUIS PAS ARRÊTÉ À VOTRE ÉTAGE DEPUIS.

NON... EN DEHORS DES HABITUÉS PERSONNE N'EST SORTI.
MERCI. JE VAIS VOIR AILLEURS.

SÛR. QUELQU'UN A COURU VERS LA SORTIE DE SERVICE. DES TALONS DE FEMME QUI CLAQUAIENT.
UNE FEMME? INTÉRESSANT!

C'EST TOUT, SULLIVAN. ELLE A SONNÉ À MA PORTE, ELLE A ÉTÉ TUÉE. ELLE EST TOMBÉE MORTE DANS MES BRAS!
PERSONNE N'A ÉTÉ VU, QUITTANT LA MAISON. MAIS LE BALAYEUR A ENTENDU UN BRUIT DE TALONS DE FEMME VERS LA SORTIE

NOUS AVONS LE NOM DE LA VICTIME: CHIP FARADAY, MODÈLE POUR PHOTOGRAPHE. JE VAIS ENQUÊTER.
JE SUPPOSE QUE JE NE DOIS PAS M'EN MÊLER?

ÉCOUTEZ, KIRBY! RESTEZ DANS VOS BOUQUINS, CE N'EST PAS UN TRAVAIL D'AMATEUR, D'AILLEURS, VOUS POURRIEZ ÊTRE SUSPECTÉ: UN MORT CHEZ VOUS!
VOUS ME FAITES PEUR!

PERSONNE, DANS LA MAISON, NE CONNAÎT CHIP FARADAY. UN SEUL INDICE: LE BRUIT DES TALONS D'UNE FEMME QUI COURAIT VERS LA SORTIE.
QUE MONSIEUR SUIVE SA BALLE DES YEUX.

QUE MONSIEUR REGARDE... MON OEIL SUIT LA BALLE ET LE COUP EST DOUX.
EDMOND, PERLE DES SERVITEURS ET DU GOLF ON SONNE.

B'JOUR, BILLE-DE-CLOWN, OÙ EST LE "MAÎTRE"?
BONJOUR, MADEMOISELLE. MONSIEUR EST DANS SON BUREAU.

ALORS? TU ASSASSINES DES MODÈLES, MAINTENANT? ALLONS, BARBE-BLEUE, RACONTE!

DÉSOLÉ, MUGUETTE! JE NE CONNAIS MÊME PAS CETTE PAUVRE FILLE! ELLE A ÉTÉ TUÉE EN VENANT ME VOIR, ET PEUT-ÊTRE POUR CELA. JE N'EN SAIS PAS PLUS QUE LES JOURNALISTES.

LES JOLIES FILLES N'OSERONT PLUS VENIR CHEZ TOI!

LA POLICE M'A ORDONNÉ DE NE PAS M'EN MÊLER. QUI VA EN QUETER?

ESPÈCE D'EMBOBINEUR! TU SAIS BIEN... LAISSE-MOI Y ALLER, RIP! J'AI BEAU ÊTRE BLONDE, JE SUIS MALINE! LAISSE-MOI T'AIDER!

TU L'AURAS VOULU, MUGUETTE. METS TON MANTEAU. ON Y VA!

PITIÉ, RIP! UN PEU MOINS VITE! JE NE PUIS TE SUIVRE!

L'AGENCE BARRY EST JUSTE AU COIN, MUGUETTE

PAR ICI, MONSIEUR KIRBY.

OH! OH! JOLI COUP D'ŒIL!

JE VAIS METTRE DES RIDEAUX À TES LUNETTES!

RIP! ENFIN! JE DEVIENS FOU! LES JOURNAUX, LA POLICE, TOUT LE MONDE EST APRÈS MOI DEPUIS LA MORT DE CETTE PAUVRE CHIP FARADAY!

TUÉE JUSTE À MA PORTE. IL FAUT QUE NOUS EN PARLIONS, BARRY.

BARRY, VOICI MUGUETTE DORIAN. LA TROUVEZ-VOUS PHOTOGÉNIQUE?

EH BIEN... ADORABLE! MAIS, QUEL RAPPORT AVEC LE MEURTRE?

VOICI... SI MUGUETTE PEUT ÊTRE MODÈLE, VOUS ALLEZ L'ENVOYER À TOUS LES CLIENTS DE CHIP FARADAY.

OH! NON! RIP... JE SUIS TOUTE BÊTE DEVANT UN APPAREIL. PAS ÇA!

J'AI DES RAISONS DE PENSER QUE CHIP FARADAY A ÉTÉ TUÉE PAR UNE FEMME. ELLE A ÉTÉ TUÉE PARCE QU'ELLE VOULAIT ME PARLER. MUGUETTE PEUT NOUS AIDER À DÉCOUVRIR QUELQUE CHOSE.

BON. C'EST ENCORE MOI QUI FAIS UN BÉNÉFICE. ELLE AURA BEAUCOUP DE SUCCÈS!

TU ME VOIS EN BEAUTÉ FATALE?!

AUJOURD'HUI, TOUT EST POSSIBLE!

Copyright opera mundi

RHODA, VOICI MUGUETTE DORIAN. VOUS VOUS OCCUPEREZ D'ELLE.

ENCORE UNE BLONDE?

ÇA N'A PAS L'AIR DE VOUS PLAIRE!

GRANDE ET BRUNE. ELLE NE M'AIMERA PAS.

AVENUE

C'EST DÉJÀ FAIT.

PENDANT CE TEMPS.

JE SUIS SEULE. ÉCOUTE, MONTY: RIP KIRBY A PRÉSENTÉ UNE BLONDE, MUGUETTE DORIAN, À BARRY. ELLE VA TRAVAILLER ICI. INTÉRESSANT, NON?

QUI EST LÀ?

C'EST MOI, MOUSEY BLAKE.

RHODA REPOSE LE TÉLÉPHONE. ELLE SURSAUTE À UN LÉGER BRUIT VENANT DU BUREAU VOISIN.

EN RETARD, RHODA?

TOUJOURS SPIRITUELLE! TU FERAIS MIEUX DE TE MAQUILLER! TU AS TOUJOURS L'AIR D'UN HIBOU MAL RÉVEILLÉ!

TANDIS QUE LA PORTE CLAQUE, LE VISAGE HABITUELLEMENT MORNE DE MOUSEY, DEVIENT HAINEUX.

JE LA HAIS! SI JE POUVAIS... OUI, J'Y VAIS!

MADEMOISELLE?

MONSIEUR KIRBY? JE SUIS MOUSEY BLAKE DE L'AGENCE BARRY. C'EST URGENT.

ALEX RAYMOND

JE VOUS ÉCOUTE.

JE DEVAIS VOUS VOIR. IL FAUT QUE VOUS SACHIEZ CE QUI EST ARRIVÉ APRÈS VOTRE DÉPART DE L'AGENCE BARRY.

J'AI ENTENDU RHODA LOCKERBÉE PRÉVENIR UN CERTAIN MONTY DE VOS PROJETS CONCERNANT MUGUETTE DORIAN.

POURQUOI ME DITES-VOUS CELA?

CHIP FARADAY ÉTAIT MON AMIE. JE VEUX QUE SON MEURTRIER SOIT PRIS!

VOUS HAÏSSEZ RHODA, N'EST-CE PAS? NE LAISSEZ PAS SE DÉVELOPPER CE SENTIMENT! MERCI DU RENSEIGNEMENT, MADEMOISELLE.

EDMOND, VOUS AVEZ NOTÉ LES PAROLES DE MADEMOISELLE BLAKE?

BIEN SÛR, MONSIEUR, ET J'AI PRÉVENU MADEMOISELLE DORIAN DE VOTRE ARRIVÉE.

UNE MAIN, DONT LE POIGNET PORTE UNE CICATRICE GLISSE UNE LETTRE SOUS LA PORTE DE MUGUETTE DORIAN.

UN CLAQUEMENT DE TALONS... JE DEVIENS FOU. JE ME METS À SUSPECTER CHAQUE FEMME DONT LES TALONS CLAQUENT!

BONSOIR, MUGUETTE. UNE LETTRE POUR TOI.

UN AMOUREUX... OU LA NOTE DU GAZ!

OH! ÉCOUTE: "SI VOUS ÊTES SAGE, VOUS NE SEREZ PAS MODÈLE. LES BRÛLURES D'ACIDE NE SONT PAS BELLES À VOIR". ... C'EST ANONYME.

DONNE-MOI ÇA, MUGUETTE. TU VAS RESTER TRANQUILLE; JE NE TIENS PAS À CE QUE TU SOIS DÉFIGURÉE!

RIP, JE NE VAIS PAS ME LAISSER FAIRE! QU'ILS ESSAIENT UN PEU DE ME VITRIOLER!

JE NE PEUX PAS TE FORCER À RESTER TRANQUILLE. TU ES INCORRIGIBLE. SEULEMENT, PRENDS CE JOUJOU ET ALLONS DÎNER.

JE NE SUIS PAS SI DURE QUE TU LE DIS!

NON, MUGUETTE, TU ES UN CHOU. MAIS JE TIENS TROP À TOI POUR TE LAISSER ABÎMER PAR LES ASSASSINS DE CHIP FARADAY!

MAIS SI TU INSISTES POUR M'AIDER TROUVE DEMAIN DES ÉCHANTILLONS D'ÉCRITURE DE TOUTES LES MACHINES DE L'AGENCE BARRY...

...POUR COMPARER AVEC LA "LETTRE D'AMOUR" DE TOUT-À-L'HEURE? D'ACCORD, PATRON.

RIP, C'EST RHODA LOCKERBÉE.

OUI. ELLE NOUS IGNORE, MAIS J'AIMERAIS VOIR SON COMPAGNON...

BONSOIR, MADEMOISELLE LOCKERBEE.

HEU... AH! BONSOIR MONSIEUR KIRBY! MADEMOISELLE... VENEZ MONTY CHÉRI.

UN MOMENT, RHODA!

VOUS ÊTES LE NOUVEAU MODÈLE DE BARRY? VOUS ÊTES CE QU'IL ME FAUT POUR UNE RÉCLAME DE CRÈME. POUVEZ-VOUS VENIR DEMAIN MATIN?

OH! MONSIEUR MONTGOMERY, LE GRAND PHOTOGRAPHE! BIEN SÛR!

OH! JE VOUS DÉTESTE! VOUS SAVIEZ COMBIEN JE DÉSIRAIS FAIRE CETTE AFFAIRE!

DÉSOLÉ, CHÉRIE! JE VOUS AI DIT QU'IL ME FALLAIT UNE BLONDE! EXCUSEZ-MOI, JE DOIS VOIR LE DIRECTEUR!

MUSHY, JE SUIS À LA CÔTE! AIDEZ-MOI!

ENCORE? BON, MAIS C'EST LA DERNIÈRE FOIS. VOUS DEVENEZ TROP INSISTANT. AH! J'AI VU KIRBY ICI CE SOIR. ATTENTION, C'EST UN DÉTECTIVE ET UN MALIN!

RIP, JE VAIS POSER POUR LE GRAND MONTGOMERY, RHODA LOCKERBEE EN MOURRA! ELLE VA ME JETER DES SORTS!

MONTGOMERY! IL A EMPLOYÉ CHIP FARADAY. IL EST TEMPS QUE JE ME METTE AU TRAVAIL.

EDMOND! VOTRE TROUSSE ET MES ROSSIGNOLS, NOUS SORTONS!

QUELQUE CHOSE NE VA PAS, MONSIEUR?

IL Y A DES NOCTAMBULES ICI. PERSONNE NE NOUS REMARQUERA. MAIS, TOUT DE MÊME, PAS D'ASCENSEUR... ALLONS À PIED!

NOUS Y SOMMES. STUDIOS MONTGOMERY... TIENS, LA PORTE EST OUVERTE!

MONTGOMERY STUDIOS

JE N'AIME PAS ÇA, MONSIEUR...

Copyright opera mundi

EN ARRIVANT AU STUDIO DE MONTGOMERY, ILS TROUVENT LA PORTE OUVERTE ET S'INTRODUISENT PRUDEMMENT.

SOUDAIN UN BRUIT: LE BRUIT D'UN PAS...

IL EST PARTI PAR LÀ, MONSIEUR!

VITE!

FILONS PAR L'ESCALIER!

ON L'A RATÉ! C'EST CURIEUX, SES SOULIERS CLAQUAIENT COMME S'ILS AVAIENT EU DES TALONS HAUTS!

LE MEURTRIER DE CHIP FARADAY NOUS A ÉCHAPPÉ. REMONTONS!

IL A FAIT BEAUCOUP DE PHOTOS DE CHIP FARADAY.

OUI, ET LA PLUPART ÉTAIENT DESTINÉES À L'AGENCE KITTRICK. TIENS, QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA?

Copyright opera mundi

VOUS AVEZ TROUVÉ QUELQUE CHOSE?

OUI, UNE AIGUILLE HYPODERMIQUE... ET ÇA SENT LA DROGUE! MONTGOMERY EST UN MORPHINOMANE... JE COMMENCE À COMPRENDRE POURQUOI CHIP A ÉTÉ TUÉE.

LORSQUE RIP ET EDMOND QUITTÈRENT L'IMMEUBLE, ILS ÉTAIENT GUETTÉS PAR L'HOMME DONT LE POIGNET PORTAIT UNE ÉTRANGE CICATRICE.

QUE PENSEZ-VOUS QU'IL ÉTAIT VENU FAIRE DANS LE STUDIO, LE MEURTRIER?

SE RAVITAILLER EN MORPHINE, PROBABLEMENT. MAIS, ÉTAIT-CE UN HOMME OU UNE FEMME DÉGUISÉE EN HOMME? SES TALONS CLAQUAIENT BIZARREMENT...

QUI DOIS-JE ANNONCER À MONSIEUR KITTRICK?

RIP KIRBY, ET DITES-LUI QUE C'EST URGENT.

LE MATIN SUIVANT, RIP ARRIVA À L'AGENCE KITTRICK.

CEPENDANT, MUGUETTE VA COMMENCER SON MÉTIER DE MODÈLE.

NATURELLEMENT, MON RÉVEIL NE MARCHE PAS, ET JE SUIS EN RETARD!

PROFITANT DE SON ABSENCE, L'HOMME AU POIGNET BALAFRÉ REMPLIT LA BOUTEILLE DE LOTION FACIALE DE MUGUETTE AVEC DU VITRIOL.

RIP KIRBY EST CONDUIT PAR SON ENQUÊTE SUR LA MORT DE CHIP FARADAY À L'AGENCE DE PUBLICITÉ KITTRICK...

QUE DÉSIREZ-VOUS?

J'ENQUÊTE SUR LE MEURTRE DE CHIP FARADAY. POUR VOTRE COMPTE, MONTGOMERY A EMPLOYÉ PRESQUE EXCLUSIVEMENT LA VICTIME COMME MODÈLE. POURQUOI?

CHIP FARADAY ET MON FILS BUD ÉTAIENT FIANCÉS. AVANT DE LA CONNAÎTRE, IL N'ÉTAIT BON À RIEN. ELLE AVAIT FAIT DE LUI UN HOMME. AUSSI, J'ADORAIS CHIP COMME MA FILLE: JE L'AIDAIS. KIRBY, IL FAUT QUE SON MEURTRIER SOIT PRIS!

C'EST DIFFICILE D'ÉGALER CHIP FARADAY!

VOUS ÊTES TRÈS BIEN. REPOS!

PENDANT CE TEMPS, MUGUETTE DORIAN POSE POUR MONTGOMERY, LE CÉLÈBRE PHOTOGRAPHE...

VOUS CONNAISSIEZ BIEN CHIP FARADAY?

MA PETITE, VOUS ÊTES FINE COMME UN ÉLÉPHANT. DITES À VOTRE AMI KIRBY QUE JE M'INTÉRESSAIS À CHIP COMME À UN MODÈLE. DITES-LUI AUSSI QUE JE N'AIME PAS SES VISITES NOCTURNES ICI.

MON FILS N'EST PAS LEVÉ! IL VEUT VOUS RENCONTRER. SON AMOUR POUR CHIP ÉTAIT TOUT CE QU'IL AVAIT DE BIEN. JE SAIS QU'IL VOUS AIDERA AU MAXIMUM.

MERCI, MONSIEUR KITTRICK. JE VAIS LE VOIR...

MAIS QUELQU'UN EST ARRIVÉ CHEZ BUD KITTRICK AVANT RIP...

OH! C'EST VOUS! ENTREZ... MAIS J'ATTENDS QUELQU'UN!

JE NE RESTERAI PAS LONGTEMPS, KITTRICK. JE SUIS NAVRÉ, MAIS VOUS N'ÊTES PLUS SÛR DEPUIS L'AFFAIRE FARADAY.

NON! NON! PAS ÇA! JE NE DIRAI RIEN! NE TIREZ PAS!

VOUS AVIEZ PARLÉ À CETTE FARADAY! C'EST POUR ÇA QU'IL A FALLU LA LIQUIDER. VOUS EN SAVEZ TROP. DÉSOLÉ, J'AI DES ORDRES, KITTRICK!

NON! ÉCOUTEZ! JE VOUS PAIERAI! NON! GRÂCE!

LE REVOLVER CLAQUE DANS LA MAIN À LA CICATRICE... BUD KITTRICK S'ÉCROULE.

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...

BIZARRE... SON PÈRE M'A DIT QU'IL M'ATTENDAIT! IL A EU LE TEMPS DE S'HABILLER... JE ME DEMANDE... OH! JE N'AIME PAS ÇA!

RIP FORCE LA PORTE ET PÉNÈTRE DANS L'APPARTEMENT...

MORT! LE REVOLVER EST PLACÉ POUR FAIRE CROIRE À UN SUICIDE, MAIS IL N'Y A PAS DE TRACES DE POUDRE PRÈS DE LA PLAIE ..UN MEURTRE!

ON L'A TUÉ POUR QU'IL SE TAISE. ÇA A ÉTÉ FAIT ENTRE LE MOMENT OÙ J'AI QUITTÉ SON PÈRE ET MON ARRIVÉE ICI...

RIP ARRIVE CHEZ BUD KITTRICK, LE FIANCÉ DE CHIP, ET LE TROUVE MORT.

PAS TRACE DE LUTTE. SON VISAGE EST CELUI D'UN HOMME SURPRIS. IL A DÛ ÊTRE ABATTU PAR QUELQU'UN QU'IL CONNAISSAIT! JETONS UN COUP D'ŒIL AVANT D'APPELER LA POLICE.

UNE SERINGUE HYPODERMIQUE! KITTRICK SE DROGUAIT! JE COMMENCE À COMPRENDRE... MONTGOMERY SE DROGUE AUSSI. DEUX AMIS DE CHIP FARADAY.

TIENS! UNE CARTE D'ANNIVERSAIRE... DE MOUSEY BLAKE!

Copyright opera mundi

APRÈS AVOIR PRÉVENU LA POLICE DE L'ASSASSINAT DE BUD KITTRICK, RIP RENTRE CHEZ LUI.

KITTRICK ET MONTGOMERY SE DROGUENT. JE TROUVE UNE CARTE D'ANNIVERSAIRE SIGNÉE MOUSEY BLAKE ADRESSÉE À KITTRICK... EDMOND, VOUS SUIVREZ CETTE BLAKE.

TRÈS BIEN, MONSIEUR. UNE LETTRE DE MADEMOISELLE DORIAN, MONSIEUR.

MUGUETTE EST RENTRÉE DE BONNE HEURE. ELLE DOIT ÊTRE FATIGUÉE DE SON PREMIER JOUR DE POSE. AH! LES ÉCHANTILLONS DES MACHINES À ÉCRIRE! COMPARONS AVEC LA LETTRE GLISSÉE SOUS LA PORTE!

LA LETTRE MENAÇANT MUGUETTE D'ÊTRE DÉFIGURÉE À L'ACIDE A ÉTÉ TAPÉE SUR LA MACHINE DE RHODA LOCKERBEE

PENDANT CE TEMPS, MUGUETTE...

AH! QUEL BON BAIN!

UN PEU DE LOTION!

MUGUETTE PREND LE FLACON! ELLE NE SE DOUTE PAS QU'IL CONTIENT UN TERRIBLE ACIDE!

QU'EST-CE QU'A PU FAIRE RIP AUJOURD'HUI? IL A FOUILLÉ PARTOUT SANS DOUTE! ZUT! LE TÉLÉPHONE!

PRÊTE À SE SERVIR D'UNE LOTION, MUGUETTE ENLÈVE LE BOUCHON D'UN FLACON QUI CONTIENT, À SON INSU, UN ACIDE BRÛLANT.

EN SE TOURNANT, ELLE RENVERSE LA BOUTEILLE... MAIS LA RATTRAPE AUSSITÔT!

J'AI TACHÉ LE TAPIS! JE SUIS ADROITE COMME UN JEUNE CHIEN!

ET CE TÉLÉPHONE! J'ARRIVE!

BONJOUR, PATRON!... OUI, JE ME SUIS BIEN AMUSÉE... MONTGOMERY A DIT QU'IL N'AIMAIT PAS TES PROMENADES NOCTURNES DANS SES BUREAUX... LA LETTRE DE MENACE A ÉTÉ TAPÉE SUR LA MACHINE DE RHODA LOCKERBEE? OUI, J'IRAI AVEC TOI CE SOIR... AU REVOIR!

MAIS, CE N'EST QU'UNE EAU DE TOILETTE! CELA NE PEUT PAS RONGER LE TAPIS!

TU ES PRÊTE, CHÉRIE?... TOUJOURS AUSSI CHARMANTE.

VIENS VOIR! J'AI RENVERSÉ MA LOTION, ET REGARDE LE TROU QUE ÇA A FAIT DANS MON TAPIS!

MAIS C'EST DU VITRIOL! QUI L'A MIS DANS TON FLACON?

MA CHÉRIE... JE VAIS TE CHERCHER UN PEU D'EAU.

JE... JE VAIS ME REMETTRE... CE N'EST RIEN... OH RIP! SI TU NE M'AVAIS PAS TÉLÉPHONÉ, JE N'AURAIS PAS RENVERSÉ LA BOUTEILLE, ET...

C'EST SEULEMENT APRÈS AVOIR RACCROCHÉ QUE J'AI REMARQUÉ LA BRÛLURE DU TAPIS...

ÇA VA MIEUX? VIENS, PEUT-ÊTRE QUE NOUS POURRONS FORCER RHODA À NOUS DIRE QUELQUE CHOSE.

MONSIEUR KIRBY! MADEMOISELLE DORIAN! HEU... ENTREZ...

SURPRISE-PARTIE!

4-3

JE DOIS RECONNAITRE QUE C'EST UNE SURPRISE. J'ATTENDAIS MONSIEUR KIRBY, MAIS...

...MAIS PAS MUGUETTE... C'EST COMPRÉHENSIBLE, MADEMOISELLE, ÉTANT DONNÉ QUE CETTE LETTRE SORT DE VOTRE MACHINE À ÉCRIRE!

VOUS NE CROYEZ PAS QUE J'AI ÉCRIT ÇA! OH! MONSIEUR KIRBY! VOUS NE PENSEZ PAS! ...C'EST IMPOSSIBLE!

LES FAITS SONT CONTRE VOUS. SANS UN HASARD, LE VISAGE DE MUGUETTE NE SERAIT PLUS QU'UNE PLAIE AFFREUSE! ALLONS! PARLEZ!

MONSIEUR KIRBY, JE VOUS JURE QUE JE N'AI JAMAIS ÉCRIT CETTE LETTRE... JE SUIS INCAPABLE DE MENACER, AINSI MADEMOISELLE DORIAN! JE NE L'AIME PAS, C'EST VRAI, MAIS POUR DES RAISONS PROFESSIONNELLES. ELLE EST JEUNE ET BELLE, ET JE N'AIME PAS LA CONCURRENCE!

QUE PENSEZ-VOUS DE MOUSEY BLAKE?

MOUSEY BLAKE? JE NE L'AIME GUÈRE, MAIS J'AI DU MAL À IMAGINER QUE CE PETIT SERPENT PUISSE DESCENDRE SI BAS!

VOUS NE CACHEZ PAS VOS SENTIMENTS.

PETIT SERPENT? EXPLIQUEZ-VOUS...

CETTE FILLE ÉTAIT, PARAÎT-IL, LA MEILLEURE AMIE DE CHIP FARADAY... POURTANT, ELLE A FAIT TOUT CE QU'ELLE A PU POUR PRENDRE À CHIP SON FIANCÉ, BUD KITTRICK DONT ELLE NE VOULAIT QUE L'ARGENT!

INTÉRESSANT! BUD A ÉTÉ ASSASSINÉ CE MATIN. ON A TROUVÉ UNE CARTE DE MOUSEY SUR SON BUREAU.

POUVEZ-VOUS PROUVER QUE MOUSEY BLAKE A TENTÉ DE PRENDRE BUD KITTRICK À CHIP FARADAY?

POUR L'INSTANT, VOUS DEVEZ ME CROIRE SUR PAROLE. MAIS JE VOUS AIDERAI À TROUVER L'AUTEUR DE LA LETTRE MENAÇANT MADEMOISELLE DORIAN.

C'EST PLUTÔT VILAIN POUR MOUSEY BLAKE, N'EST-CE PAS, RIP?

OUI, SI NOUS CROYONS RHODA LOCKERBEE. QUE VA NOUS RAPPORTER EDMOND?

MOUSEY ACHÈTE UN JOURNAL. ELLE EST BOULEVERSÉE...

BUD KITTRICK ASSASSINÉ? NON! NON! NON!

ENFIN, ELLE SORT. SUIVONS-LA ...

PENDANT CE TEMPS, EDMOND, SUR L'ORDRE DE RIP, SUIT MOUSEY...

VISIBLEMENT AFFECTÉE PAR LA LECTURE D'UN JOURNAL ANNONÇANT LE MEURTRE DE BUD KITTRICK, MOUSEY BLAKE HÈLE UN TAXI.

AU CLUB PINGOUIN... VITE!

EDMOND SUIT MOUSEY COMME SON OMBRE...

SUIVEZ CE TAXI!

IL Y A LE FEU?

EH BIEN!

SANS SOUCI DE SON VISAGE RAVAGÉ PAR LES LARMES, MOUSEY SE FRAYE UN CHEMIN DANS LA FOULE ULTRA-CHIC DU CLUB, ET SE DIRIGE VERS LE BUREAU DU DIRECTEUR.

QUELQUES SECONDES PLUS TARD, CHEZ RIP...

ALLO, MONSIEUR? JE SUIS AU CLUB PINGOUIN. MOUSEY Y A COURU DÈS QU'ELLE A APPRIS LE MEURTRE DE BUD KITTRICK. ELLE EST DANS LE BUREAU DU DIRECTEUR.

AH! NOUS APPROCHONS DU BUT! ATTENDEZ-MOI, EDMOND, J'ARRIVE!

AYANT REÇU UN COUP DE TÉLÉPHONE D'EDMOND, RIP S'HABILLE ET PREND SON REVOLVER.

PUISQUE MOUSEY BLAKE S'EST PRÉCIPITÉE CHEZ LE DIRECTEUR DU CLUB PINGOUIN DÈS QU'ELLE A APPRIS LE MEURTRE DE BUD KITTRICK, JE FERAIS BIEN D'Y FAIRE UN SAUT!

PENDANT CE TEMPS, AU CLUB PINGOUIN.

IL EST MORT! C'EST VOUS QUI L'AVEZ TUÉ, IGNOBLE BANDIT!

VOUS ÊTES FOLLE! QUI EST MORT? DE QUI PARLEZ-VOUS? LÂCHEZ ÇA, MOUSEY!

VOUS AVEZ ASSASSINÉ BUD KITTRICK, MUSHY! RESTEZ OÙ VOUS ÊTES!

KITTRICK? UN DE MES MEILLEURS CLIENTS? RÉFLÉCHISSEZ AVANT DE DIRE DES BÊTISES!

ALORS, AVEC UNE SURPRENANTE AGILITÉ, MUSHY BONDIT...

Copyright opera mundi

MOUSEY BLAKE AU DÉSESPOIR, ACCUSE MUSHY D'AVOIR ASSASSINÉ BUD KITTRICK. MUSHY VEUT LUI ARRACHER SON REVOLVER...

LAISSE CETTE ARME OU JE TE CASSE LES REINS!

L'ARME TOMBE DES MAINS DE LA JEUNE FILLE QUI S'ÉCROULE SOUS UN COUP DE MUSHY.

J'AI ASSASSINÉ KITTRICK, MOI? DÉCAMPE AVANT QUE JE NE TE TUE!

Copyright opera mundi

LA PORTE SE REFERME SUR MOUSEY. MUSHY SE PRÉCIPITE AU TÉLÉPHONE.

A L'AUTRE BOUT DE LA VILLE, UNE MAIN MARQUÉE D'UNE CICATRICE DÉCROCHE LE RÉCEPTEUR...

BLAKE ME GÊNE! OCCUPE-T-EN!

D'ACCORD, MUSHY.

ALEX RAYMOND 4-9

RIP ARRIVE AU CLUB PINGOUIN ET RETROUVE EDMOND.

Club Pingouin

TRÈS BIEN. J'AI PERDU DU TEMPS À CHERCHER UN TAXI. SUIVEZ MUSHY. JE ME CHARGE DE MOUSEY. JE CROIS QUE J'EN TIRERAI QUELQUE CHOSE

TROP TARD, MONSIEUR, MOUSEY BLAKE EST PARTIE. J'AI PRÉFÉRÉ VOUS ATTENDRE QUE DE LA SUIVRE...

RIP SE FAIT CONDUIRE CHEZ MOUSEY BLAKE.

POURVU QUE J'ARRIVE AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD! ELLE DOIT ÊTRE PRÊTE À PARLER MAINTENANT!

L'INSPECTEUR SULLIVAN SURVEILLE L'APPARTEMENT DE MOUSEY BLAKE. UN TAXI S'ARRÊTE...

ON DIRAIT... OUI, C'EST KIRBY! IL A ENFIN COMPRIS QUE MOUSEY BLAKE EST DERRIÈRE CES MEURTRES!

RIP PÉNÈTRE DANS LA MAISON DE MOUSEY BLAKE. UNE OMBRE S'EFFACE CONTRE LE MUR DU COULOIR.

KIRBY! ÇA TOMBE À PIC. IL DEVIENT TROP CURIEUX.

RIP SORT UN PASSE-PARTOUT.

MIEUX VAUT NE PAS SONNER. SI ELLE N'EST PAS LÀ, J'ATTENDRAI DANS LE COULOIR.

RIP S'AVANCE... LA MAIN À LA CICATRICE S'APPRÊTE À FRAPPER... UN BRUIT... RIP SE RETOURNE.

RIP TENTE DE PARER LE COUP... MAIS IL NE PEUT L'ÉVITER. LE REVOLVER S'ABAT SUR SON CRÂNE!

A DEMI-ASSOMMÉ, RIP LUTTE AVEC SON ADVERSAIRE... SES DOIGTS S'ACCROCHENT AUTOUR DE LA CICATRICE.

MAIS UN TERRIBLE DIRECT DU GAUCHE L'ACHÈVE.

RAPIDEMENT, LA MAIN À LA CICATRICE BAILLONNE ET LIGOTE RIP.

J'AURAIS DÛ L'ACHEVER, MAIS LE PATRON NE SERAIT PEUT-ÊTRE PAS CONTENT! IL FAUT LE CACHER...

L'HOMME DONT LA MAIN PORTE UNE CICATRICE REPREND sa GARDE. MOUSEY BLAKE RENTRE CHEZ ELLE...

A VOTRE TOUR, MADEMOISELLE BLAKE! MAIS, POUR VOUS, PAS DE MERCI!

MOUSEY BLAKE VA ENTRER CHEZ ELLE ...ELLE NE SE DOUTE PAS QUE LA MAIN À LA CICATRICE ET LA MORT L'ATTENDENT.

UN INSTANT, MADEMOISELLE BLAKE! ICI, L'INSPECTEUR SULLIVAN. JE VOUDRAIS VOUS PARLER...

NOUS SERONS MIEUX CHEZ VOUS! KIRBY DOIT VOUS ATTENDRE, LUI AUSSI ... HÉ! QU'EST-CE QUE C'EST?

PAR EXEMPLE! AH! AH! LE MERVEILLEUX KIRBY EN PERSONNE! AH! AH! QUAND JE VAIS RACONTER ÇA, QUEL SUCCÈS JE VAIS AVOIR!

L'INSPECTEUR SULLIVAN ET MOUSEY BLAKE TROUVENT RIP KIRBY PIEDS ET POINGS LIÉS DANS LE HALL DE CHEZ MOUSEY.

DÉSOLÉ ! JE NE PEUX PAS M'EMPÊCHER DE RIRE ! VOUS AVEZ TOUT DU POULET PRÊT POUR LE FOUR ! HA ! HA ! HA !

JE VOUS AVAIS BIEN DIT DE NE PAS VOUS EN MÊLER.

JE N'AI PAS VU MON AGRESSEUR ! IL M'A FAIT MAL ! MAIS JE CROIS QUE JE SAIS QUI A TUÉ CHIP FARADAY ET BUD KITTRICK !

CONDUISEZ-NOUS CHEZ VOUS. VOUS ALLEZ NOUS DONNER QUELQUES EXPLICATIONS !

NON ! CE N'EST PAS ELLE, BIEN QU'ELLE SACHE BEAUCOUP DE CHOSES ! GARDEZ-LA, OU ELLE SERA MORTE DEMAIN. MOI, JE COURS APRÈS LE MEURTRIER.

MINUTE, KIRBY, VOUS FERIEZ MIEUX DE M'EMMENER !

NON, SULLIVAN. MA RÉPUTATION EST EN JEU. LA POLICE NE RIRA PAS DE MOI DEUX FOIS. J'Y VAIS SEUL.

BON, JE NE RACONTERAI PAS VOS MALHEURS, MAIS DITES-MOI QUI VOUS SUSPECTEZ ?

PRENEZ SOIN DE MADEMOISELLE BLAKE, SULLIVAN. BONSOIR...

Copyright opera mundi

UN PEU PLUS TARD, DANS UN TAXI, RIP PENSE...

J'AI EU LE TEMPS DE PALPER SON POIGNET...

JE NE CONNAIS QU'UNE PERSONNE AVEC UNE CICATRICE PAREILLE !

IL A COMPRIS QU'IL NE POURRAIT PAS LA TUER SUIVANT SES PLANS ! SES TALONS CLAQUAIENT COMME CEUX D'UNE FEMME. JE N'AI PAS VU SON VISAGE... MAIS JE SAIS QUI IL EST.

RIP EST SUR LES TRACES DE L'ASSASSIN DE CHIP FARADAY.

IL NE RENTRERA PAS AVANT D'ÊTRE SÛR DE NE PAS POUVOIR TUER MOUSEY.

C'EST ICI.

PAS DE RÉPONSE ! ENTRONS. J'ESPÈRE QU'IL N'EST PAS DERRIÈRE LA PORTE !

UNE SERINGUE HYPODERMIQUE ! DONC, IL SE DROGUE...

LE NUMÉRO DE TÉLÉPHONE DE MUSHY SUR LA TABLE... DES CHAUSSURES À TALONS HAUTS ! IL N'Y A PLUS QU'À L'ATTENDRE !

SOUDAIN UNE CLÉ TOURNE DANS LA SERRURE.

À NOUS DEUX, MONSIEUR L'ASSASSIN !

LA MAIN À LA CICATRICE ALLUME LA LUMIÈRE.

À NOUS DEUX !

L'HOMME SE RETOURNE... TOMBE À GENOUX...

SON REVOLVER ET CELUI DE RIP CRACHENT...

L'ARME TOMBE DES DOIGTS DU BALAYEUR DE LA MAISON DE RIP ! LA MAIN À LA CICATRICE !

JE N'AVAIS PAS LE CHOIX, MAURICE.

PENDANT CE TEMPS...

KIRBY VIENT DE NOUS PRÉVENIR QU'IL AVAIT PRIS MAURICE. VOUS FERIEZ MIEUX DE PARLER, MOUSEY.

OH ! MAINTENANT, ÇA N'A PLUS D'IMPORTANCE !

APPRENANT QUE RIP KIRBY A PRIS MAURICE, MOUSEY PARLE.

CHIP FARADAY AIMAIT COMME MOI BUD KITTRICK. ELLE SAVAIT QUE MUSHY FOURNISSAIT DE LA DROGUE À BUD. LORSQU'ELLE DÉCIDA DE DEMANDER À RIP KIRBY DE L'AIDER, J'AI PRÉVENU MUSHY... JE VOULAIS BUD À MOI SEULE...

ET MUSHY A TUÉ CHIP AVANT QU'ELLE PUISSE PARLER À KIRBY. FAMEUX ! ET LA LETTRE DE L'ACIDE ?

JE L'AI TAPÉE POUR EFFRAYER MUGUETTE DORIAN ! OH ! BUD ! JE L'AIMAIS TANT... ET IL EST MORT !

OUAIS... L'AMOUR D'UNE VIPÈRE ! BOUCLEZ-LA ! RAMENEZ-MOI MUSHY. JE VAIS VOIR KIRBY.

RIP A PRIS MAURICE, SON BALAYEUR: C'EST L'ASSASSIN DE CHIP FARADAY.

VOILÀ VOTRE HOMME, SULLIVAN. IL A UNE BALLE DANS L'ÉPAULE. PRENEZ MUSHY, C'EST LUI LE CERVEAU!

IL FALLAIT QUE J'OBÉISSE... MUSHY M'AURAIT PRIVÉ DE DROGUE!

JE SAIS! BLAKE A PARLÉ! VOUS AVEZ BIEN TRAVAILLÉ, KIRBY.

MAIS MUSHY EST LOIN DE LA VILLE! FILÉ PAR LE TENACE EDMOND...

PLUS VITE! IL S'ENFUIT!

LA VOITURE NE TIENDRA PAS LE CHOC, MONSIEUR.

Copyright opera mundi

AU MATIN, CHEZ RIP.

JE L'AI SUIVI SELON VOS ORDRES, MONSIEUR! MAIS NOUS L'AVONS PERDU DANS LE BOIS!

BON! LAISSONS-LE À LA POLICE FÉDÉRALE. REVENEZ, EDMOND. LE MEURTRIER DE CHIP FARADAY EST EN PRISON, ET LE CAFÉ CHAUFFE SUR LE RÉCHAUD.

DIRE QUE JE DORMAIS TANDIS QUE TU RISQUAIS TA VIE DANS L'AFFAIRE FARADAY! ET MAURICE LE BALAYEUR ÉTAIT L'ASSASSIN! JE NE PEUX Y CROIRE!

EXACT! C'ÉTAIT LE TUEUR À GAGES DE MUSHY.

CET HORRIBLE MARCHAND DE DROGUE! J'ESPÈRE QU'ILS LE PRENDRONT!

TOUS LES AGENTS DU PAYS LE GUETTENT. J'AIME MIEUX ÊTRE DANS MA PEAU QUE DANS LA SIENNE!

ET MOUSEY BLAKE... IL Y A UNE SORTE ...DE PATHÉTIQUE EN ELLE...

SURTOUT DU POISON!... ALLONS, NOUS SOMMES VENUES POUR NOUS AMUSER!... DANSONS!

4-22

ÉCOUTEZ, EDMOND! IL JOUE!...

OUI, MADEMOISELLE! CHOPIN LUI-MÊME LOUERAIT MONSIEUR KIRBY DE SON EXÉCUTION!

OH! RIP! COMME TU JOUES BIEN!

J'AI ÉTÉ UN UN BON PETIT GARÇON QUI TRAVAILLAIT BIEN. JE CROYAIS QUE TU ME TROUVAIS UNE BRUTE SANS SENTIMENT?

FOU! JE... OH! ÇA NE TE FAIT PAS DE MAL D'ÊTRE ASTICOTÉ DE TEMPS À AUTRE!

NON!... TIENS, VOICI UNE LETTRE ASSEZ PEU BANALE... JE L'AI REÇUE CE MATIN.

MAIS C'EST DE MON ANCIENNE ÉCOLE! DE L'UNIVERSITÉ! LE DOYEN THATCHER TE DEMANDE DE FAIRE DES CONFÉRENCES SUR "LA CHIMIE ET NOTRE AVENIR"... Y VAS-TU, RIP?

JE NE SAIS PAS. C'EST SUFFISAMMENT EXTRAORDINAIRE POUR M'INTRIGUER.

POURQUOI ES-TU INTRIGUÉ?

LE DOYEN THATCHER NE PARTAGE PAS DU TOUT MES IDÉES! IL A FAIT UNE CRITIQUE TERRIBLE DE MON DERNIER LIVRE!...

ET POURTANT, IL VEUT QUE TU FASSES DES COURS!? PEUT-ÊTRE A-T-IL VU QU'IL S'ÉTAIT TROMPÉ?

PAS LUI! JE CROIS QUE THATCHER A PLUS BESOIN DE RIP DÉTECTIVE QUE DE RIP SAVANT!

4-24

TU VAS ME MANQUER TERRIBLEMENT SI TU VAS À NORCHESTER!

MAIS NON! TU SERAS TROP OCCUPÉE AVEC TOUS CES HOMMES QUI NE DEMANDENT QU'À TE FAIRE LA COUR!

"TOUS CES HOMMES". QUE VEUT-IL DIRE? EST-CE PAR TIMIDITÉ? OU NE... TIENT-IL PAS À MOI?

UNE LETTRE POUR MOI. CHIC!

CHEZ ELLE, MUGUETTE LIT LA LETTRE, PUIS...

HOURRAH !!!

JE PEUX ALLER AVEC RIP!.. ..LE TÉLÉPHONE, VITE!

4-25

RIP! GRANDES NOUVELLES! JILL THATCHER, LA FILLE DU DOYEN THATCHER QUI TE RÉCLAME, SE MARIE À NORCHESTER! ELLE VEUT QUE JE SOIS DEMOISELLE D'HONNEUR! JE PARS AVEC TOI!...

...JE N'AI PAS DIT QUE J'ALLAIS LÀ-BAS!

Copyright opera mundi

...MAIS CETTE AFFAIRE M'INTRIGUE. SOIS PRÊTE À HUIT HEURES DEMAIN.

OH! RIP CHÉRI!... JE...JE... JE T'EMBRASSE!...

À L'UNIVERSITÉ DE NORCHESTER.

HEUREUSE, JILL CHÉRIE?

PROFONDÉMENT, SURTOUT DEPUIS QUE LE DÉTECTIVE DE PAPA VA VENIR!...

CE SERA MERVEILLEUX! LES VIEUX COPAINS DE CLASSE... LE MARIAGE DE JILL... JE SUIS TRANSPORTÉE!

J'EN SUIS HEUREUX, MUGUETTE. OUI, JE CROIS QUE ÇA VA ÊTRE INTÉRESSANT!

CHEZ THATCHER, DOYEN DE L'UNIVERSITÉ DE NORCHESTER.

IL FAUT RÉAGIR, PAPA... IL NE FAUT PAS TE LAISSER ABATTRE PAR LA MORT DE LADDIE!

JE N'AI PAS FAIM, JILL. QUAND MONSIEUR GLANTZ ARRIVERA, CONDUIS-LE À MON BUREAU.

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD.

EH BIEN, GLANTZ?

BIZARRE. L'AUTOPSIE N'A PAS RÉVÉLÉ LA CAUSE DE LA MORT...

QUE... FERONS-NOUS DU CORPS, MONSIEUR?

LE CORPS... EH BIEN... RIEN ...ENFIN, RIEN JUSQU'À L'ARRIVÉE DE KIRBY.

PIGE-MOI LA BILLE DU TYPE QUI EST DANS LE SPIDER

MAIS REGARDE DEVANT!

QUELLE PIN-UP!

TU PARLES!

TU FAIS DES RAVAGES, MUGUETTE!

CETTE ATMOSPHÈRE ME RAJEUNIT ET ME REND SENTIMENTALE!

IL FAUT PROFITER DE CET ÉTAT, MA CHÈRE! AH! NOUS ARRIVONS!

ENFIN MUGUETTE

HELLO, JILL!

SYMPATIQUE, HEIN?

OH, OUI! MONSIEUR!

RIP, MUGUETTE ET EDMOND SONT CHALEUREUSEMENT REÇUS CHEZ THATCHER À L'UNIVERSITÉ DE NORCHESTER.

VOICI EDMOND. JE LUI DOIS MON REPOS, MA BONNE DIGESTION ET MES PROGRÈS AU GOLF!

MONSIEUR EST TROP BON.

VIENS VOIR MON TROUSSEAU, MUGUETTE.

OH! OUI.

ALORS, THATCHER?... POURQUOI M'AVEZ-VOUS FAIT VENIR?

VOUS... N'AVEZ PAS CRU À L'HISTOIRE DES CONFÉRENCES SUR LA CHIMIE?

NON, PUISQUE NOS IDÉES NE CONCORDENT PAS.

MAIS VOUS ÊTES UNE AUTORITÉ RECONNUE. C'EST AVEC PLAISIR QUE J'ÉCOUTERAI VOS CONFÉRENCES ...MAIS... J'AI AUSSI BESOIN DU DÉTECTIVE!

AH! JE NE M'ÉTAIS PAS TROMPÉ. VOUS AVEZ PLUS BESOIN D'UN DÉTECTIVE QUE D'UN PROFESSEUR.

LA MORT MYSTÉRIEUSE DE MON CHIEN M'A DÉCIDÉ À METTRE L'AFFAIRE ENTRE VOS MAINS! VOUS SEUL ÊTES CAPABLE DE DÉBROUILLER L'ÉNIGME.

TIENS... VOUS LE RECONNAISSEZ ENFIN!... MAIS IL Y A AUTRE CHOSE DE PLUS SÉRIEUX QUE LA MORT D'UN CHIEN?

BIEN QUE JE SOIS TRÈS TRISTE DE LA MORT DE LADDIE, CE N'EST PAS LA SEULE RAISON DE MON APPEL... SA MORT EST LE PRÉLUDE DE CHOSES TERRIBLES QUI VONT SURVENIR!

VOUS N'EXAGÉREZ PAS UN PEU?...

EN TANT QUE SAVANT, JE NE CROIS QU'AUX FAITS! MON GARÇON, UN SECRET PLUS TERRIBLE QUE LA BOMBE ATOMIQUE A ÉTÉ DÉCOUVERT DANS CETTE UNIVERSITÉ!

UN SECRET PLUS TERRIBLE QUE LA BOMBE ATOMIQUE ?... DANS CETTE PACIFIQUE UNIVERSITÉ ?

LA RÉALITÉ DÉPASSE SOUVENT L'IMAGINATION. IL S'AGIT DE LA GUERRE BACTÉRIOLOGIQUE.

QUELLE HORREUR! VOUS NE VOULEZ PAS DIRE...

SI... NOUS SOMMES TOMBÉS SUR UN TERRIBLE SECRET. SON UTILISATION POURRAIT DÉTRUIRE LES POPULATIONS.

IL NE TUE QU'EMPLOYÉ EN GRANDE QUANTITÉ. À FAIBLE DOSE, SES VICTIMES DEVIENNENT INCAPABLES DE PENSER OU D'AGIR!

KIRBY, LA FORMULE A ÉTÉ VOLÉE!... MON CHIEN EN EST MORT, ET PIRE QUELQU'UN L'EXPÉRIMENTE SUR LES ÉTUDIANTS!...

QUI, EN DEHORS DE VOUS CONNAÎT LA FORMULE ?

JE NE LA CONNAIS PAS. ELLE A ÉTÉ TROUVÉE PAR MON VIEIL AMI, LE DOCTEUR HICKS, LE GRAND BACTÉRIOLOGISTE.

Copyright opera

C'EST UN GÉNIE, MAIS L'ÂGE ET LE SURMENAGE L'ONT ATTEINT... IL EST UN PEU ORIGINAL...

...VITE THATCHER!... JE SUIS ARRIVÉ À... C'EST MONSTRUEUX!... J'AI PEUR !!!

UNE NUIT, IL M'APPELA D'UNE VOIX ANGOISSÉE DE SON LABORATOIRE.

VOUS IMAGINEZ MON ÉTAT D'ESPRIT TANDIS QUE JE ME PRÉCIPITAIS.

VOYEZ! UN PEU DE MA PRÉPARATION... ET LA SOURIS EST PARALYSÉE... ANÉANTIE... QUOIQUE VIVANTE.

HICKS, CETTE PRÉPARATION ET VOTRE FORMULE DOIVENT ÊTRE DÉTRUITES!

ET LE DOCTEUR HICKS N'A PAS DÉTRUIT LA FORMULE ?

IL NE POUVAIT S'Y RÉSOUDRE. IL L'ENFERMA DANS SON COFFRE. LE LENDEMAIN, ELLE N'Y ÉTAIT PLUS!

DEUX JOURS APRÈS, UN DE NOS MEILLEURS ÉTUDIANTS DEVINT PHYSIQUEMENT ET MENTALEMENT INCAPABLE.

PUIS UN DE NOS CHAMPIONS ENTRA DANS CE BIZARRE COMA.

KIRBY, VOUS DEVEZ NOUS AIDER OÙ NOUS SOMMES TOUS PERDUS!...

QUELLE IGNOMINIE! THATCHER, JE SUIS VOTRE HOMME!

EN DEHORS DE MES CONFÉRENCES, JE FERAI TOUT CE QUE JE PEUX POUR RETROUVER LA FORMULE VOLÉE AU DOCTEUR HICKS.

MERCI KIRBY. AH! POURQUOI HICKS NE L'A-T-IL PAS DÉTRUITE COMME JE LE LUI AVAIS DEMANDÉ?

QUI, À PART HICKS ET VOUS-MÊME CONNAÎT L'EXISTENCE DE CETTE FORMULE ?

LE DOCTEUR GLANTZ. IL SOIGNE LES DEUX ÉTUDIANTS MALADES. IL A FAIT L'AUTOPSIE DE MON CHIEN!

ENCORE UNE CHOSE: VOTRE POSTE TÉLÉPHONIQUE EST INDÉPENDANT?

NON, RELIÉ À CELUI DE GLANTZ ET DE HICKS, POURQUOI?

SIMPLE CURIOSITÉ. MAINTENANT, EXCUSEZ-MOI, JE VAIS À MON HÔTEL.

PAS UN MOT DE TOUT CECI À MA FILLE. JE NE VEUX PAS TROUBLER SON MARIAGE!

AU REVOIR, JILL! AU REVOIR, MONSIEUR THATCHER!

À CE SOIR! DÎNER À SEPT HEURES. TÂCHEZ D'AVOIR FAIM!

OH! RIP! JILL EST HEUREUSE. ELLE A UN TROUSSEAU MAGNIFIQUE! ÇA DOIT ÊTRE AGRÉABLE, LE MARIAGE...

IL FAUT BIEN QU'IL OFFRE QUELQUES AVANTAGES!

VIEUX CYNIQUE!... RIP, EST-IL ARRIVÉ QUELQUE CHOSE DE GRAVE DANS CETTE VIEILLE BOÎTE? ES-TU DÉJÀ SUR LE SENTIER DE LA GUERRE?

UNE FORMULE PLUS DANGEREUSE QUE CELLE DE LA BOMBE ATOMIQUE A ÉTÉ VOLÉE. SI JE NE LA RETROUVE PAS, LES RÉSULTATS PEUVENT ÊTRE DÉSASTREUX!

PAS MAINTENANT, MUGUETTE. VOICI L'HÔTEL. TOUT À L'HEURE.

C'EST AFFREUX! UNE FORMULE PLUS DANGEREUSE QUE CELLE DE LA BOMBE ATOMIQUE A ÉTÉ VOLÉE? DIS-MOI TOUT.

MUGUETTE, QUEL EST CE JOLI PERSONNAGE QUE TU PROMÈNES?

OOOH! IL A DES YEUX!

GRAND, BRUN, ÉLÉGANT, MON RÊVE!

A L'HÔTEL DE RIP...

VOILÀ L'HISTOIRE, EDMOND. LA FORMULE VOLÉE EST UNE ARME EN PUISSANCE DE LA GUERRE BACTÉRIOLOGIQUE. ET QUELQU'UN L'EXPÉRIMENTE SUR LES ÉTUDIANTS!

QUE DÉSIREZ-VOUS QUE JE FASSE CE SOIR, MONSIEUR?

ALEX RAYMOND 5-8

LA PRÉPARATION EST INFECTIEUSE AU PLUS HAUT POINT! C'EST UN DANGER MORTEL. IL FAUT RETROUVER LA FORMULE, KIRBY!

VOUS L'AVEZ ENFERMÉE DANS VOTRE COFFRE APRÈS L'AVOIR MONTRÉE À THATCHER. QUI CONNAÎT LA COMBINAISON?

VOYONS... THATCHER, MOI-MÊME... ET JILL. ELLE M'AIDE PARFOIS. UNE CHARMANTE ENFANT TRÈS INTELLIGENTE!

JILL? LA FILLE DE THATCHER? INTÉRESSANT!

5-9

QUELQU'UN S'EST TENU SOUS CETTE FENÊTRE RÉCEMMENT. LA TERRE EST PIÉTINÉE. PAS D'EMPREINTES CLAIRES. LE TYPE A TROP PIÉTINÉ...

UN INDICE!

ET DEUX MÉGOTS PINCÉS ET TORDUS À LEUR EXTRÉMITÉ PAR UN FUME-CIGARETTE, SANS DOUTE!

LA PERSONNE QUI ESPIONNAIT LE DOCTEUR HICKS SE SERT D'UN FUME-CIGARETTE, METTONS ÇA DE CÔTÉ. JE VAIS VOIR LE DOCTEUR GLANTZ.

RAVI DE TRAVAILLER AVEC VOUS, KIRBY! NOUS AVONS ENLEVÉ LE CORPS DU CHIEN, MAIS CONSERVÉ LES ORGANES VITAUX. VOICI LES RÉSULTATS DE L'AUTOPSIE.

JE CROYAIS QUE THATCHER AVAIT DEMANDÉ QUE LE CORPS SOIT GARDÉ POUR QUE JE PUISSE L'EXAMINER!

APRÈS TOUT, KIRBY, LES ORGANES DEVRAIENT VOUS SUFFIRE!

J'AURAIS PRÉFÉRÉ AGIR À MA GUISE... VOYONS LE RAPPORT.

JE N'AI PU TROUVER DE CAUSE APPARENTE DE LA MORT.

OUI, JE VOIS.

TIENS! IL SE SERT D'UN FUME-CIGARETTE!

A L'HÔPITAL DE L'UNIVERTÉ, LE DOCTEUR GLANTZ MONTRE DEUX MALADES À RIP...

TOUTES LES ÉPREUVES SONT NÉGATIVES POURTANT LEUR CAPACITÉ MENTALE ET PHYSIQUE EST RÉDUITE DE 50 POUR 100.

JE METTRAI LA MAIN SUR CELUI QUI FAIT DES EXPÉRIENCES AUSSI MONSTRUEUSES, ET ALORS, GARE À LUI!

QUEL EST LE SUJET DES CONFÉRENCES DE KIRBY?

LA CHIMIE, JE CROIS.

JE SENS QUE JE VAIS AIMER LA CHIMIE!

LE VOILÀ, MUGUETTE.

A L'HÔTEL DE MUGUETTE.

QUE FAIT-ON, CHARMEUR?

DÎNER CHEZ THATCHER. JE VOUDRAIS QUE TU ESSAIES TON CHARME PERSONNEL SUR LE DOCTEUR GLANTZ.

POURQUOI VEUX-TU QUE JE SÉDUISE LE DOCTEUR GLANTZ?

UNE EXPÉRIENCE. JE CROIS QUE GLANTZ ÉPIAIT À LA FENÊTRE DU LABO DE HICKS, LORSQUE CELUI-CI MONTRAIT SA FORMULE À THATCHER.

LES TÉLÉPHONES DE GLANTZ, HICKS ET THATCHER COMMUNIQUENT. GLANTZ PEUT AVOIR ENTENDU HICKS APPELER THATCHER.

ALORS GLANTZ AURAIT VOLÉ LA FORMULE DANS LE COFFRE DE HICKS?

GLANTZ NE CONNAÎT PAS LE CHIFFRE DU COFFRE, MAIS HICKS, THATCHER ET JILL LE CONNAISSENT. L'UN D'ENTRE EUX A OUVERT LE COFFRE POUR GLANTZ. TU VAS SURVEILLER GLANTZ. JE VEUX VOIR COMMENT JILL ET LUI RÉAGISSENT.

Copyright opera mundi

POURQUOI JILL? HICKS OU THATCHER PEUVENT AVOIR OUVERT LE COFFRE!

NON. C'EST TROP RISQUÉ POUR EUX. DÉSOLÉ, MUGUETTE, MAIS JILL A PU LE FAIRE.

MAIS RIP! POURQUOI JILL AIDERAIT-ELLE GLANTZ À VOLER HICKS?

IL PEUT AVOIR BARRE SUR ELLE. ILS S'AIMENT PEUT-ÊTRE!...

5-14

RIP! C'EST IDIOT. JILL EST FOLLE DE JOHN WEBB. ILS SE MARIENT DANS QUATRE JOURS!

ON A DÉJÀ VU DES CHOSES PLUS ÉTRANGES. EN TOUT CAS, AIDE-MOI À MIEUX COMPRENDRE GLANTZ.

N'ÊTES-VOUS PAS HEUREUX DU BONHEUR DE JILL, DOCTEUR GLANTZ?

L'AMOUR EST UNE AGONIE!

OH! QUE JE SUIS MALADROITE!

VOUS ÊTES RIDICULE! VOUS AVEZ ÉMU JILL AU POINT DE LUI FAIRE RENVERSER SON CAFÉ!

Copyright opera mundi

INTÉRESSANT. COMME JE L'AVAIS SOUPÇONNÉ, IL DÉTESTE JILL... ET JILL A PEUR DE LUI.

SUIVANT LES CONSIGNES DE RIP, MUGUETTE SE CONSACRE AU DR. GLANTZ... MAIS IL N'A D'YEUX QUE POUR JILL... CELLE-CI L'ÉVITE SANS CESSE.

5-15

EH BIEN, KIRBY, NOUS COMPTONS SUR VOUS POUR RETROUVER LA FORMULE VOLÉE.

JE SUIS SUR LA PISTE, THATCHER. VOUS FERIEZ BIEN DE VOUS PRÉPARER À UN RUDE CHOC!

QUE VOULEZ-VOUS DIRE?

JE SUSPECTE TOUT LE MONDE. MAIS LE COUPABLE POURRAIT ÊTRE L'UN DE VOS PROCHES...

JE M'Y ATTENDS. JE SUSPECTE TOUT LE MONDE AUSSI... SAUF JILL, NATURELLEMENT.

NATURELLEMENT.

JE VOUDRAIS BIEN NE PAS LA SUSPECTER.

PÈRE, VEUX-TU JOUER AUX ÉCHECS AVEC MONSIEUR HICKS? DONNEZ-MOI VOTRE VERRE, RIP, JE VAIS PRÉPARER DES RAFRAÎCHISSEMENTS.

JE VAIS VOUS AIDER, JILL.

GLANTZ N'ATTENDAIT QUE CELA!

C'EST RATÉ, RIP! GLANTZ M'A ACCORDÉ À PEINE UN REGARD.

TERRIBLE! MAIS TU M'AS AIDÉ, MUGUETTE. JE SAIS QU'IL Y A QUELQUE CHOSE ENTRE GLANTZ ET JILL ET QU'ELLE LE REDOUTE. ILS SONT DANS LA CUISINE.

DONNEZ-MOI LA GLACE, S'IL VOUS PLAÎT, DOCTEUR GLANTZ.

AU DIABLE LA GLACE! LES VERRES PEUVENT ATTENDRE. JILL, IL FAUT QUE JE VOUS PARLE.

OH! JE VOUS EN PRIE!

NON! JILL, JE NE PEUX PAS VOUS LAISSER ÉPOUSER CE GAMIN! LA VIE M'EST IMPOSSIBLE SANS VOUS!

JE VOUS ADMIRE, J'AI DE L'AMITIÉ POUR VOUS! MAIS J'AIME JOHN WEBB. COMPRENEZ-MOI!

JE NE VEUX NI DE VOTRE ADMIRATION, NI DE VOTRE PITIÉ! JE VOUS VEUX! SI JE NE VOUS AI PAS, JOHN NE VOUS AURA PAS NON PLUS!

VOUS NE POUVEZ PAS EMPÊCHER MON MARIAGE... À MOINS QUE... DOCTEUR GLANTZ, VOUS N'ALLEZ PAS DIRE À JOHN...

J'EMPÊCHERAI VOTRE MARIAGE!

JE NE RÉVÈLERAI PAS VOTRE SECRET À VOTRE FIANCÉ... IL Y A D'AUTRES ARMES!

MAIS VOUS M'AVEZ PROMIS!

TRÈS INTÉRESSANT.

RIP! IL POURRAIT FAIRE QUELQUE CHOSE DE DÉSESPÉRÉ!

SI VOUS AIMEZ CE GARÇON, ROMPEZ AVEC LUI! OU VOUS LE REGRETTEREZ! JE NE PEUX PAS SUPPORTER DE VOUS IMAGINER DANS SES BRAS!

DOCTEUR GLANTZ!... RIEN DE CE QUE VOUS POUVEZ FAIRE OU DIRE NE M'EMPÊCHERA D'ÉPOUSER JOHN WEBB!

BON! VOUS ÊTES PRÉVENUE! SI VOUS N'ÊTES PAS MIENNE, VOUS NE NE SEREZ À PERSONNE!

OH! RIP ET MUGUETTE JE NE SAVAIS PAS QUE VOUS ÉTIEZ LÀ!

NOUS ADMIRIONS VOS BELLES PORCELAINES JILL...

MOI, JE LUI FAIS LA COUR!...

Copyright opera mundi

QUE PENSEZ-VOUS DE MON DÉTECTIVE, HICKS?

UN GENTIL GARÇON... MAIS IL NE TROUVERAIT PAS UNE GRENOUILLE DANS UN VERRE D'EAU! LE VOICI... PEUT-ÊTRE CROIT-IL QUE J'AI CACHÉ LA FORMULE DANS MA DOUBLURE!

ALEX RAYMOND 5-20

QUAND VOUS AUREZ UNE MINUTE, DOCTEUR HICKS...

PARLEZ LUI MAINTENANT, KIRBY. JE SUIS FATIGUÉ DE LE BATTRE.

ÉCOUTEZ CE VIEUX VOLEUR! QU'Y A-T-IL, KIRBY?

DOCTEUR, JE NE VEUX PAS ÊTRE INDISCRET MAIS JE VOUDRAIS POUVOIR IDENTIFIER VOTRE FORMULE SI JE LA TROUVE.

OUI, OUI. JE N'AVAIS PLUS DE BLOC, AUSSI JE L'AI ÉCRITE SUR UN BOUT DE PAPIER D'EMBALLAGE MARRON.

UN BOUT DE PAPIER MARRON! MERCI, DOCTEUR HICKS.

HEUREUX DE VOUS AIDER, JEUNE HOMME. DITES À THATCHER. JE VEUX LE BATTRE AU MOINS UNE FOIS CE SOIR.

BONNE SOIRÉE, MONSIEUR?

FRUCTUEUSE, EDMOND. LE VENT TOURNE CONTRE GLANTZ ET MALHEUREUSEMENT CONTRE JILL.

LA FILLE DE MONSIEUR THATCHER, MONSIEUR?

COMPLICE INVOLONTAIRE. GLANTZ L'AIME. ELLE EN A PEUR POUR UNE RAISON QUELCONQUE. CE N'EST QU'UNE HYPOTHÈSE. IL ME FAUDRA DES PREUVES.

JE PEUX EN AVOIR EN EXAMINANT DEMAIN LES ORGANES DU CHIEN DE THATCHER ET EN COMPARANT AVEC LES RÉSULTATS D'AUTOPSIE COMMUNIQUÉS PAR GLANTZ.

CEPENDANT, LE DOCTEUR GLANTZ NE PEUT TROUVER LE SOMMEIL.

KIRBY EST INTELLIGENT. IL PEUT VOIR CLAIR DANS CETTE HISTOIRE D'AUTOPSIE. JE NE SUIS QU'UN IDIOT!

JE M'EN DOUTAIS, LES RÉSULTATS D'AUTOPSIE DE GLANTZ SONT FAUX. LES CELLULES DU CERVEAU DU CHIEN SONT ATTAQUÉES COMME CELLES DES SOURIS DE L'EXPÉRIENCE DE HICKS!

MAIS SES ERREURS ONT PEUT-ÊTRE ÉTÉ COMMISES PAR IGNORANCE. IL N'Y A PAS DE PREUVE QU'IL AIT LUI MÊME EMPLOYÉ LA FORMULE... AH! LE VOICI.

GLANTZ, MON ENQUÊTE CONFIRME VOTRE AUTOPSIE: PAS DE CAUSE DE MORT APPARENTE.

J'EN SUIS CONTENT. VOUS SAVEZ, J'AVAIS ÉTÉ VITE... CE N'ÉTAIT QU'UN CHIEN...

CE N'ÉTAIT QU'UN CHIEN?... CE QU'IL EN RESTAIT M'A MONTRÉ QUE VOUS ÉTIEZ SOIT UN COQUIN, SOIT UN IGNORANT, DOCTEUR GLANTZ! JE NE SAIS QUEL EST LE PIRE DES DEUX!

TU PARLES D'UNE CONFÉRENCE! CE KIRBY N'EST PAS UN CRÉTIN!

ET AVEC ÇA, UN DE CES PASSÉS MILITAIRES!

ET ANCIEN INTERNATIONAL DE FOOTBALL.

INTÉRESSANTE, VOTRE CONFÉRENCE, KIRBY. JE VOUDRAIS DISCUTER UN OU DEUX POINTS

BIEN SÛR, MAIS JE NE SUIS QU'UN DÉBUTANT À CÔTÉ DE VOUS.

ILS ENTRENT DANS LE LABORATOIRE DU DR. HICKS. LE VIEILLARD CHANCELLE...

MON COFFRE! OUVERT!... QUELQU'UN...!

AH! NON! JE ME SOUVIENS! JE L'AVAIS LAISSÉ OUVERT!... JE ME DÉPÊCHAIS POUR... ...D'AILLEURS, IL NE CONTIENT RIEN D'IMPORTANT.

NON? ALORS POURQUOI EST-IL SI PÂLE?

EDMOND, HICKS DÉTIENT QUELQUE CHOSE QU'IL NE VEUT PAS QUE JE CONNAISSE. VOS MAINS SONT-ELLES EN FORMES ?

CELA FAIT BIEN LONGTEMPS, MONSIEUR, MAIS JE PEUX ESSAYER.

VOUS SAVEZ, MONSIEUR QUE J'AI ABANDONNÉ MON ANCIENNE PROFESSION QUAND NOUS NOUS SOMMES ASSOCIÉS.

CE SOIR, VOUS LA REPRENDREZ, MON VIEUX!... POUR LA BONNE CAUSE.

LE SOIR, DEUX OMBRES S'AGENOUILLENT DEVANT LE COFFRE DU DR. HICKS. EDMOND SE MET AU TRAVAIL.

5-25

LA LOURDE PORTE TOURNE. RIP INSPECTE LES PAPIERS DU DR. HICKS.

UN PAPIER D'EMBALLAGE. HUM!... VOICI LA FORMULE SUPPOSÉE VOLÉE!

OUI, EDMOND, C'EST LA FORMULE "VOLÉE"... DANS LE COFFRE DU DOCTEUR HICKS.

ELLE N'A DONC JAMAIS ÉTÉ VOLÉE!

APPAREMMENT NON. OR, HICKS A TOUJOURS PRÉTENDU QU'ELLE LUI AVAIT ÉTÉ DÉROBÉE.

ALORS, CE SERAIT LUI ET NON GLANTZ QUI AURAIT INOCULÉ CETTE HORRIBLE MALADIE AUX ÉTUDIANTS!

MAUVAIS TOUT CELA! REMETTEZ LE COFFRE EN ORDRE, ET PARTONS. IL EST TARD, MAIS HICKS POURRAIT VENIR TRAVAILLER!

LE DR. HICKS NE POUVANT TROUVER LE SOMMEIL SE PROMÈNE ET SE DIRIGE MACHINALEMENT VERS SON LABORATOIRE!

RIP ET EDMOND, SOUCIEUX DE NE PAS ÊTRE SURPRIS, PRENNENT LEURS PRÉCAUTIONS, MAIS...

RIEN À L'HORIZON.

ALLONS-Y!... ET VITE!...

LE DR. HICKS ARRIVE POUR VOIR DEUX HOMMES SE PRÉCIPITER HORS DE SON LABORATOIRE.

KIRBY ET SON DOMESTIQUE! ILS NE DOIVENT PAS M'AVOIR VU.

ONT-ILS TROUVÉ ?... JE NE PEUX PAS RISQUER...

PRIS DE PANIQUE, LE VIEUX DOCTEUR COURT CHEZ LUI ET PRÉPARE SES VALISES.

ILS ONT TOUT FICHU PAR TERRE! LES IMBÉCILES!

LE TÉLÉPHONE ARRACHE RIP DE SON LIT.

LA PAIX!

KIRBY?... VENEZ VITE! LE DOCTEUR HICKS A DISPARU!

IL A SES RAISONS. J'ARRIVE, MONSIEUR THATCHER.

MUGUETTE? ICI RIP! SOIS PRÊTE DANS CINQ MINUTES!

MAIS JE NE SUIS PAS HABILLÉE! C'EST TROP TÔT ... JE... IL A RACCROCHÉ...

EH BIEN! À SEPT HEURES, DU MATIN!

À LA PENSION DES ÉTUDIANTES.

HICKS A DISPARU! SON LIT N'A PAS ÉTÉ DÉFAIT. IL EST PARTI AVEC SA VOITURE ET SES BAGAGES. POURQUOI?

POURQUOI!... PARCE QUE EDMOND ET MOI AVONS DÉCOUVERT LA FORMULE DANS SON COFFRE. IL A DÛ NOUS VOIR QUITTER SON LABORATOIRE.

IL N'Y A QU'UNE FAÇON DE LE RATTRAPER! IL FAUT AVERTIR LA POLICE ET LA METTRE DANS LE SECRET!

MAIS L'UNIVERSITÉ! NOUS NE POUVONS AINSI ATTIRER L'ATTENTION SUR ELLE!

HICKS EST UN ORIGINAL! PEUT-ÊTRE UN FOU! NOUS NE POUVONS LE LAISSER EN LIBERTÉ AVEC UNE TELLE FORMULE!

VOUS AVEZ RAISON, KIRBY! MAIS DITES À LA POLICE DE NE PAS ÉBRUITER L'AFFAIRE!

5-30

Copyright opera mundi

CE BON VIEUX DOCTEUR HICKS. JE NE PEUX PAS CROIRE QU'IL EST COUPABLE!

OH! C'EST TERRIBLE! JE N'AURAIS JAMAIS CRU... IL ÉTAIT SI BON AVEC MOI!...

QUAND HICKS S'EST ENFUI, J'AI DÛ TOUT DIRE À JILL. POURTANT JE NE VEUX PAS REPORTER SON MARIAGE!

IL NE FAUT PAS. LA JOIE LUI FERA TOUT OUBLIER. JE VAIS À LA POLICE.

VOUS ÊTES TOUS LES MÊMES, LES DÉTECTIVES PRIVÉS! VOUS LAISSEZ FILER LE SUSPECT AVANT DE NOUS PRÉVENIR.

ALLEZ-Y, CHEF! MAIS PRENEZ HICKS ET... SANS BRUIT. IL NE FAUT PAS DE SCANDALE À L'UNIVERSITÉ!

LA CONSCIENCE DE JILL LA TOURMENTE.

PAUVRE DOCTEUR HICKS! LA POLICE LE POURSUIT! SI J'OSAIS DIRE À RIP... MAIS JE NE PEUX PAS COMPROMETTRE MON MARIAGE!

SUR UNE ROUTE DÉSERTE, PRÈS DE LA FRONTIÈRE...

LE VOILÀ, MIKE! SUIS-LE!

VOUS ÊTES PRIS, DOCTEUR HICKS! DESCENDEZ!

BON! MAIS LAISSEZ CE REVOLVER! C'EST IDIOT!

QUI AURAIT PENSÉ QUE MON VIEIL AMI HICKS FERAIT UNE CHOSE PAREILLE! EXPÉRIMENTER SON HORRIBLE DÉCOUVERTE SUR LES ÉTUDIANTS...

LE TÉLÉPHONE...

KIRBY? BONNE NOUVELLE. NOUS TENONS LE DOCTEUR HICKS!

J'ARRIVE, CHEF!

AU COMMISSARIAT...

JE ME SUIS ENFUI PARCE QUE J'AI EU PEUR QUE VOUS SOYEZ ASSEZ BÊTES POUR M'ARRÊTER APRÈS AVOIR TROUVÉ LA FORMULE DANS MON COFFRE. ÇA NE PROUVE POURTANT RIEN!

NON? POURQUOI AVOIR DIT QU'ELLE AVAIT ÉTÉ VOLÉE?

VOUS FERIEZ MIEUX DE PARLER, DOCTEUR.

6-3 Alex Raymond

LA FORMULE A PU ÊTRE VOLÉE, COPIÉE ET REPLACÉE DANS MON COFFRE!

PAR QUI? JILL OU THATCHER? ... EUX SEULS CONNAISSENT LA COMBINAISON DU COFFRE. POURQUOI NE PAS M'AVOIR PRÉVENU QU'ON L'Y AVAIT REPLACÉE?

PARCE QUE JE VOULAIS PRENDRE MOI-MÊME LE COUPABLE!

TROP FACILE! EMMENEZ-LE, CHEF!

KIRBY, COMME DÉTECTIVE, VOUS ÊTES UN IDIOT!

NOUS VERRONS, DOCTEUR.

HICKS! MON AMI DE TOUJOURS! COMMENT EST-CE POSSIBLE, DOCTEUR GLANTZ?

IL N'A PAS DÛ POUVOIR RÉSISTER À L'ENVIE D'EXPÉRIMENTER SA FORMULE SUR DES HUMAINS.

IL EST TARD! JE VOUS QUITTE... JILL N'EST PAS LÀ?

ELLE EST SORTIE AVEC JOHN WEBB. JE CRAINS QUE LEUR MARIAGE NE SOIT RETARDÉ.

Copyright opera mundi

LEUR MARIAGE RETARDÉ? S'IL POUVAIT ÊTRE ROMPU! JE NE PEUX PAS SUPPORTER DE VOIR JILL À UN AUTRE!

JILL! MA CHÉRIE! QUELLE TRISTESSE DEUX JOURS AVANT NOTRE MARIAGE!

OH! JOHN! JE SUIS SI TRISTE!... RAMENEZ-MOI.

JE SAIS CE QUE VOUS ÉPROUVEZ, JILL. VOUS AIMIEZ TANT HICKS. OUBLIEZ! PENSEZ À NOTRE BONHEUR SI PROCHE!

C'EST VRAI, MON AMOUR. BONNE NUIT!

DANS SA CHAMBRE, JILL LAISSE COULER SES LARMES...

OH! JOHN! NOTRE BONHEUR! JE COMBATTRAI! QU'IMPORTENT LES AUTRES! JE NE DIRAI RIEN À KIRBY.

Copyright opera mundi

A L'HÔTEL DE MUGUETTE...

OH! RIP! TU ES SÛR QUE HICKS EST COUPABLE?

NON, MUGUETTE SI SEULEMENT IL VOULAIT PARLER!

6-6

LE DR. HICKS PARLE... TRÈS FORT.

JE VOUS DIS QUE KIRBY EST UN CRÉTIN. JE POURRIS DANS CETTE CAGE ET LE MONSTRE QUI A VOLÉ MA FORMULE EST EN LIBERTÉ!

ALEX RAYMOND

LE JOUR DU MARIAGE DE JILL, LE SOLEIL SE LÈVE, PUR, CALME, RADIEUX...

LA FUTURE MARIÉE, TRANSPORTÉE OUBLIE LA MENACE QUI PLANE SUR ELLE...

PAPA, C'EST AUJOURD'HUI!!

MA PETITE FILLE CHÉRIE.

MAIS KIRBY EST FATIGUÉ PAR LE MANQUE DE SOMMEIL.

JE NE SUIS PAS CONVAINCU QUE HICKS EST COUPABLE, EDMOND. IL Y A QUELQUE CHOSE DE LOUCHE. JE LE SENS.

LE CAFÉ CHAUD FAIT SOUVENT DES MERVEILLES, MONSIEUR.

JE NE PEUX PAS MANQUER SON MARIAGE, KIRBY! JE L'AI TOUJOURS AIMÉE. JE SERAI HEUREUX DE REVENIR EN PRISON... APRÈS...

DÉSOLÉ, DOCTEUR.

LE JOUR DU MARIAGE DE JILL, LE DR. HICKS A DEMANDÉ À VOIR RIP...

MAIS RIP EST PLUS TENDRE QU'UN BON DÉTECTIVE NE DEVRAIT L'ÊTRE.

LAISSEZ-LE VENIR, CHEF, SOUS ESCORTE, BIEN ENTENDU.

ÇA, PAR EXEMPLE! NOUS ALLONS ACCOMPAGNER LES ASSASSINS À DES MARIAGES, MAINTENANT!

RESTE TRANQUILLE, MUGUETTE! ON DIRAIT QUE TU ES LA MARIÉE PLUTÔT QUE LA DEMOISELLE D'HONNEUR!

JE SUIS AU MOINS AUSSI ENERVÉE.

A L'HÔTEL DE MUGUETTE.

COMMENT SUIS-JE, EDMOND?

MERVEILLEUX, MONSIEUR!

LE FIANCÉ S'ÉNERVE.

SATANÉ FAUX-COL!

LAISSE-MOI FAIRE, JOHN! TU TREMBLES COMME DE LA GELÉE! N'EST-CE PAS, DOCTEUR GLANTZ?

C'EST VRAI.

CHEZ JILL...

JILL CHÉRIE, TU ES MERVEILLEUSE!!

ET SI HEUREUSE... OH! MUGUETTE! C'EST TROP BEAU.

ET VOILÀ! OH! IL EST PRESQUE L'HEURE! TU AS L'ALLIANCE, BOB? ... OÙ EST KIRBY?

NE T'ÉNERVE PAS! TOUT CE QUE TU AS À FAIRE EST DE TE MARIER. LES DÉTAILS, C'EST POUR MOI, TON GARÇON D'HONNEUR.

VOULEZ-VOUS UN VERRE, JOHN?

BONNE IDÉE, DOCTEUR. ÇA LE CALMERA!

QU'EST-CE QUE FAIT KIRBY?

HOURRAH! VOUS TOMBEZ BIEN, KIRBY; JOHN EST DANS UN ÉTAT...

CESSE DE CRIER! ... OH!

DÉSOLÉ, DOCTEUR. SON CRI M'A FAIT SURSAUTER.

IMBÉCILE ! ME FAIRE RENVERSER TOUT. MAIS QUEL EST DONC LE VERRE...?

VITE, DOCTEUR ! LE TEMPS PASSE !

Copyright opera mundi

AUX FUTURS ÉPOUX ! QUE LEUR VIE SOIT HEUREUSE !

IL N'Y A RIEN À DIRE DE PLUS.

LA FIANCÉE ESCORTÉE DE MUGUETTE ET DE SON PÈRE, PART POUR L'ÉGLISE.

UNE MARCHE NUPTIALE EMPLIT L'ÉGLISE. LE CORTÈGE MONTE À L'AUTEL. PARMI LES INVITÉS, LE DOCTEUR HICKS REGARDE DE TOUS SES YEUX, GARDÉ PAR LE CHEF DE POLICE.

JOHN ATTEND JILL À L'AUTEL. IL N'EST PLUS NERVEUX, MAIS SON TÉMOIN...

JE ME SENS DRÔLE...

LES NERFS. ÇA PASSERA.

JILL REJOINT SON FUTUR À L'AUTEL...

LA MUSIQUE CESSE. UN SILENCE. PUIS LA CÉRÉMONIE COMMENCE.

JILL THATCHER ET JOHN WEBB VONT ÊTRE UNIS. ON RÉCLAME L'ANNEAU... MAIS LE TÉMOIN EST PRIS D'UN MALAISE.

JILL ÉTOUFFE UN CRI : LE TÉMOIN S'ÉCROULE. RIP BONDIT.

UN MÉDECIN, VITE !

RIEN À FAIRE, KIRBY. CE GARÇON EST MORT !

LE GARÇON D'HONNEUR EST TRANSPORTÉ AU PRESBYTÈRE OÙ GLANTZ FAIT UNE AFFREUSE DÉCOUVERTE...

NON ! NON ! CE N'EST PAS POSSIBLE !

DU CALME, JOHN, DU CALME !

À L'EXTÉRIEUR DE LA CHAPELLE, LE DR. HICKS SUPPLIE LE CHEF DES POLICIERS.

CONDUISEZ-MOI PRÈS DU JEUNE HOMME ! IL ÉTAIT BIZARRE ! COMME SI... LA FORMULE !

PAS QUESTION !

LES VERRES! POURVU QU'ILS Y SOIENT ENCORE!

Copyright opera mundi

PRENANT CONGÉ DE LA NOCE ATTERRÉE, RIP SAUTE DANS SA VOITURE...

AH! RIEN N'A ÉTÉ TOUCHÉ!

DANS L'APPARTEMENT DE JOHN, RIP TROUVE LES VERRES DANS LESQUELS LUI, LE DR. GLANTZ ET LE GARÇON D'HONNEUR ONT BU.

LE BORD DE CE VERRE A ÉTÉ FROTTÉ AVEC LA FORMULE DE HICKS. CE GARÇON A ÉTÉ ASSASSINÉ!

RIP EXAMINE LES VERRES DANS LE LABORATOIRE.

IMPOSSIBLE, KIRBY! LA PAUVRE ENFANT EST BOULEVERSÉE! LE DOCTEUR GLANTZ ET MUGUETTE SONT AUPRÈS D'ELLE.

IL FAUT QUE JE PARLE À JILL, MONSIEUR LE RECTEUR, ET À GLANTZ AUSSI.

L'ANALYSE TERMINÉE, RIP SE REND VIVEMENT CHEZ LE RECTEUR.

J'INSISTE, MONSIEUR LE RECTEUR. IL S'AGIT D'UN ASSASSINAT. APPELEZ LA POLICE!

UN ASSASSINAT! LA POLICE! QUE FAIT JILL LÀ-DEDANS?

DÉSOLÉ, GLANTZ, MAIS JE DOIS PARLER À JILL!

JE L'INTERDIS! SON ÉTAT...

PAS DE DISCUSSION! LE GARÇON D'HONNEUR DE JILL A ÉTÉ ASSASSINÉ, ET J'ENTENDS DÉCOUVRIR L'ASSASSIN!

JE SAIS QUE VOUS ÊTES BOULEVERSÉE, JILL, MAIS RÉPONDEZ-MOI...

OH! LAISSEZ-MOI! PARTEZ! PARTEZ!

VOTRE GARÇON D'HONNEUR A ÉTÉ ASSASSINÉ AVEC LA FORMULE DE HICKS... AVIEZ-VOUS OUVERT LE COFFRE DE HICKS POUR QUELQU'UN D'AUTRE QUE LUI?

OUI!... J'AI DÛ LE FAIRE!

J'EN ÉTAIS SÛR! POUR QUI?

JILL... POUR QUI AVEZ-VOUS OUVERT LE COFFRE?

EH BIEN, JE VAIS VOUS LE DIRE!

JE L'AI OUVERT POUR UN MAÎTRE-CHANTEUR! IL M'AVAIT VU EMBRASSER UN ANCIEN AMOUREUX POUR UN ADIEU... IL M'A MENACÉ DE LE RACONTER À JOHN, À SA MANIÈRE...

MENSONGE!

IL A SORTI UN PAPIER DU COFFRE ET L'A COPIÉ. JE N'AI PAS COMPRIS QUE C'ÉTAIT LA TERRIBLE FORMULE!... CET HOMME, C'EST LE DOCTEUR GLANTZ!

ALEX RAYMOND 6-21

LE DOCTEUR GLANTZ A ESSAYÉ LA FORMULE SUR LES ÉTUDIANTS ET LE CHIEN DU RECTEUR.

IL VOUS VOULAIT, JILL, ET DÉSIRAIT EMPÊCHER VOTRE MARIAGE... IL NOUS A PRÉPARÉ DES BOISSONS AVANT LA CÉRÉMONIE. MAIS LE VERRE DESTINÉ À JOHN A ÉTÉ BU PAR LE GARÇON D'HONNEUR! GLANTZ!... ARRÊTEZ!

RENDEZ CETTE PILULE!

TROP TARD, KIRBY! JE L'AI AVALÉE... ET... FÉLICITATIONS!...

À L'ARRIVÉE DE LA POLICE...

IL A PAYÉ!

JE M'EXCUSE, KIRBY. SI JE VOUS AVAIS LAISSÉ FAIRE, VOUS AURIEZ DÉMASQUÉ GLANTZ ET CE GARÇON NE SERAIT PAS MORT.

JE N'AVAIS PAS CONFIANCE EN VOUS. JE PENSAIS POUVOIR AGIR SEUL...

ESSAYEZ D'OUBLIER, DOCTEUR HICKS. NE VOUS SOUVENEZ QUE DU BIEN QUE VOUS AVEZ DÉJÀ FAIT À L'HUMANITÉ !

6-24

ALEX RAYMOND

J'ESSAIERAI, MON ENFANT. MAIS JE VAIS DÉTRUIRE CETTE FORMULE.

NON ! LA LOI DE LA JUNGLE RÉGIT LE MONDE, HÉLAS ! POUR SE DÉFENDRE, IL FAUT POSSÉDER L'ARME LA PLUS PUISSANTE ! VOTRE FORMULE EST NÉCESSAIRE AU PAYS !

EN TANT QU'IDÉALISTE, VOUS AVEZ RAISON... MAIS EN TANT QUE RÉALISTE VOUS AVEZ TORT. ELLE DOIT ÊTRE DONNÉE AU GOUVERNEMENT !

MA FORMULE EST TROP TERRIBLE ! IL FAUT LA DÉTRUIRE !

EH BIEN ! KIRBY, JE VOUS LA CONFIE ! QUE VOTRE CONSCIENCE VOUS GUIDE !

JE DÉTESTE CETTE FORMULE ET SES POSSIBILITÉS, MAIS DOCTEUR HICKS, C'EST UNE QUESTION DE PATRIOTISME.

DANS LE PORT DE SAN FRANCISCO, UN HOMME HARASSÉ ABORDE...

ON NE S'ÉCHAPPE PAS DE LA PRISON D'ALCATRAZ, HEIN ?

C'EST CE QUE J'AI FAIT, POURTANT... MOI, L'ASSOMMEUR.

JILL THATCHER ET JOHN WEBB SE MARIENT DANS L'INTIMITÉ.

MERCI POUR TOUT, RIP !

BONNE CHANCE, JILL !... SOYEZ HEUREUSE !

AU REVOIR, MONSIEUR LE RECTEUR. NOUS PARTONS, MUGUETTE ET MOI.

MERCI, KIRBY ET TÂCHEZ DE REVENIR À NOTRE FACULTÉ.

TU ÉTAIS HEUREUX DE L'EMBRASSER, HEIN ?

AH ! C'EST CELA QUE TU RUMINAIS !

C'EST BIEN ENNUYEUX, EDMOND ! TOUTE L'HISTOIRE DE LA FORMULE HICKS EST DANS LE JOURNAL !

ÇA, C'EST LA PRESSE, MONSIEUR ! MAIS IL VAUDRAIT MIEUX DONNER CETTE FORMULE AU GOUVERNEMENT.

TRUMPET!

Copyright opera mundi

DANS UN APPARTEMENT DE SAN-FRANCISCO.

J'AI DIT DES ŒUFS À LA COQUE ! CEUX-LÀ SONT DURS !... IMBÉCILE ! IDIOTE !

JE REGRETTE, MISS LEE, EXCUSEZ-MOI...

ALLONS, PAGAN, DU CALME, DU CALME !

L'ASSOMMEUR !

L'ASSOMMEUR ! COMMENT AS-TU FAIT ?

À SAN-FRANCISCO, DANS L'APPARTEMENT DE PAGAN LEE...

MÊME ALCATRAZ NE POUVAIT ME RETENIR ! CONTENTE DE ME VOIR ?

OH ! MON GRAND !... SERRE-MOI BIEN FORT !

QU'ALLONS-NOUS FAIRE ? TU VAS ÊTRE RECHERCHÉ ...

MAINTENANT, C'EST TOUT OU RIEN ! FAIS VENIR LES COPAINS !...

ILS M'ONT MIS EN CELLULE, MAIS J'AI FILÉ ! J'AI DESCENDU DEUX GARDIENS, CE QUI AGGRAVE MON CAS...

AUSSI, JE N'AI PLUS RIEN À PERDRE. ON VA JOUER LE TOUT POUR LE TOUT! VOUS AVEZ LU LES JOURNAUX ?

PAS GRAND'CHOSE À PART TON ÉVASION.

VOUS N'ÊTES PAS FORTS ! ET CETTE FORMULE DE HICKS QUE KIRBY DOIT REMETTRE AU GOUVERNEMENT ? C'EST UN TRUC FORMIDABLE ! PIRE QUE LA BOMBE ATOMIQUE ...

C'EST LA PLUS PUISSANTE ARME CONNUE !... SI NOUS LA POSSÉDIONS, LE MONDE SERAIT À NOUS !

MÊME LES HORS-LA-LOI DANS NOTRE GENRE SONT LES BIENVENUS QUAND ILS OFFRENT UNE TELLE ARME !... NOUS AVONS TOUT À GAGNER ET RIEN À PERDRE !

IL N'Y A QU'UN RIP KIRBY EN TRAVERS DE NOTRE ROUTE. IL NE PORTERA PAS SA FORMULE AU GOUVERNEMENT. IL NE POURRA PAS !

ON EST D'ACCORD, L'ASSOMMEUR, MAIS COMMENT FAIRE ?

C'EST PAGAN QUI AGIRA ...

ELLE NE M'A JAMAIS DÉÇU ET MIEUX VAUT POUR ELLE QU'ELLE NE LE FASSE PAS DAVANTAGE, CETTE FOIS ! TU PRENDS L'AVION DANS VINGT MINUTES, BÉBÉ !

CRAPULE, VA !

TU NE VAUX VRAIMENT PAS CHER ET JE ME DEMANDE POURQUOI JE ME LAISSE MANOEUVRER COMME CELA !

TRÊVE DE DISCUSSION ! JE VEUX TE REVOIR BIENTÔT ET AVEC LA FORMULE, HEIN ?

MUGUETTE A REPRIS SON MÉTIER DE MODÈLE...

ON PARLE BEAUCOUP DE RIP KIRBY ET DE SON AVENTURE AVEC LA FORMULE HICKS !

C'EST MON FIANCÉ N'EST-CE PAS QU'IL EST ÉPATANT, M. ROSS ?

CE SOIR-LÀ.

TOUT LE MONDE PARLE DE TOI ET DE LA FORMULE, RIP !

QUEL ENNUI QUE TOUT AIT ÉTÉ RÉVÉLÉ ! IL FAUT QUE JE PORTE LA FORMULE DEMAIN.

PENDANT CE TEMPS DANS UN AÉROPORT, PRÈS DE LÀ.

BON VOYAGE PAGAN ?

PAS MAUVAIS. KIRBY EST TOUJOURS LÀ ?

OUI, PAS ENCORE PARTI.

PENDANT L'ABSENCE DE PAGAN LEE, DANS SON APPARTEMENT.

DEBOUT, MITZI, C'EST LE TÉLÉPHONE !

ON N'EST JAMAIS TRANQUILLE !

Copyright opera mundi

PAGAN EST BIEN ARRIVÉE, ASSOMMEUR. ELLE A UNE PLACE DANS LE TRAIN DE KIRBY...

BON ! TENEZ MOI AU COURANT !

ÇA VA ! ELLE EST LÀ-BAS. IL FAUT QU'ELLE TRAVAILLE MAINTENANT !

QU'ELLE RESTE LONGTEMPS ! JE ME DEMANDE CE QUI TE PLAÎT CHEZ LES BRUNES ?

RIP SE PRÉPARE À PARTIR EN VOYAGE...

TOUT EST PRÊT.

VITE ! TU VAS RATER TON TRAIN !

LE TAXI EST EN BAS, MONSIEUR !

BON! JE PARS, EDMOND. VOUS AVEZ BIEN MIS À LA POSTE LA LETTRE AVERTISSANT LA POLICE DE MON VOYAGE ?

OUI, MONSIEUR.

OH ! RIP, FAIS BIEN ATTENTION ! IL Y A DES GENS QUI FERAIENT N'IMPORTE QUOI POUR AVOIR LA FORMULE !

TU LIS TROP DE ROMANS POLICIERS !

EH BIEN ! TU NE M'EMBRASSES PAS ?

MAIS SI, AVEC PLAISIR !

TRAINS

PAGAN LEE EST UNE OBSERVATRICE ATTENTIVE.

PAS MAL ! PAS MAL ! PAS MAL DU TOUT ! LA BLONDE DOIT ÊTRE MUGUETTE DORIAN !...

LE TRAIN PART. RIP S'INSTALLE DANS LE WAGON RESTAURANT.

IL NE SERAIT PAS UN HOMME S'IL N'ÉTAIT PAS FASCINÉ PAR PAGAN LEE QUI PREND PLACE À SA TABLE.

MON SAC ! JE DOIS L'AVOIR PERDU ! JE L'AVAIS, IL Y A UN INSTANT !

PERMETTEZ-MOI, JE VOUS EN PRIE !

AINSI, PAGAN RÉUSSIT À LIER CONNAISSANCE AVEC RIP... IL NE TARDERA PAS À REGRETTER SA GALANTERIE !

DANS LE TRAIN QUI FILE VERS LA CAPITALE, PAGAN ENTRE EN RELATIONS AVEC RIP EN FEIGNANT AVOIR PERDU SON SAC.

J'ÉTAIS SÛRE DE L'AVOIR EN ENTRANT, MONSIEUR EUH ? ....

KIRBY. MAIS VOUS AVEZ BESOIN D'ARGENT. PERMETTEZ-MOI DE VOUS PRÊTER CECI...

MERCI, MONSIEUR KIRBY. JE VAIS TÉLÉGRAPHIER ET VOUS REMBOURSERAI SANS TARDER.

JE SUIS DANS LE WAGON 106, COMPARTIMENT B. SI VOUS AVEZ BESOIN DE MOI, MADEMOISELLE ...

LEE, PAGAN LEE.

BONSOIR, MADEMOISELLE LEE.

DANS LE COMPARTIMENT DE PAGAN LEE...

ENTREZ !

JE VOUS AI VUE AVEC KIRBY AU DÎNER. PAS MAL VOTRE HISTOIRE DE SAC PERDU !

L'ASSOMMEUR AIME LES IMAGINATIONS FERTILES, DOCTEUR ! VOUS LE SAVEZ BIEN !

MAIS NOUS N'AVONS PAS ENCORE LA FORMULE ! QUELLE EST LA SUITE ?

CE QUI EST PRÉVU ... JE VAIS ALLER VOIR MONSIEUR KIRBY ! FILEZ VITE QUE JE ME FASSE UNE BEAUTÉ !

Copyright opera mundi

DANS LE TRAIN QUI TRANSPORTE RIP KIRBY ET LA FORMULE HICKS...

MADEMOISELLE LEE ! QUELLE SURPRISE !

J'ESPÈRE NE PAS VOUS PARAÎTRE TROP HARDIE... JE VOULAIS ENCORE VOUS REMERCIER DE VOTRE OBLIGEANCE.

N'Y PENSEZ PLUS ! TOUT LE MONDE EN AURAIT FAIT AUTANT ...

À DIRE VRAI, JE ME SENTAIS UN PEU SEULE. J'AI PENSÉ QUE VOUS POURRIEZ M'OFFRIR UN VERRE...

AFFAIRE CONCLUE. J'APPELLE LE STEWARD.

JE TRINQUERAI À LA SANTÉ DU CÉLÈBRE DÉTECTIVE !

7-10

ALEX RAYMOND

À VOUS, MONSIEUR KIRBY... LE PARFAIT GENTLEMAN !...
OH ! VOS GANTS... JE LES RAMASSE !
COMME RIP SE BAISSE, PAGAN L'ASSOMME AVEC UNE BOUTEILLE...
MAINTENANT UNE PIQÛRE ET IL SE TIENDRA TRANQUILLE UN MOMENT !
À VOUS, MONSIEUR KIRBY, LE PARFAIT IDIOT !
APRÈS AVOIR ASSOMMÉ RIP, PAGAN SONNE LE CHEF DE TRAIN.
IL EST TOMBÉ ET S'EST COGNÉ CONTRE LA TABLE. VITE, UN DOCTEUR !
OUI MADAME !...
EXCUSEZ-MOI... JE VIENS D'ENTENDRE EN PASSANT... JE SUIS MÉDECIN... PUIS-JE VOUS AIDER ?...
HUM !... UNE MAUVAISE CONTUSION... IL LUI FAUT L'HÔPITAL. HEUREUSEMENT, JE DESCENDS À LA PROCHAINE STATION, JE M'OCCUPERAI DE LUI –
MON AUTO EST LÀ. JE VAIS LE TRANSPORTER À L'HÔPITAL. N'OUBLIEZ PAS SES BAGAGES.
VITE DOCTEUR... IL NE VA PAS RESTER COMME CELA INDÉFINIMENT !...
AVEC VOTRE PIQÛRE, IL EN A POUR PLUSIEURS HEURES !...
EH BIEN ! NOUS AVONS RIP KIRBY ET SES BAGAGES... LA FORMULE DOIT ÊTRE LÀ ! BEAU TRAVAIL, PAGAN, IL FAUT LE RECONNAÎTRE !...
JE NE RATE JAMAIS MON HOMME... D'UNE FAÇON OU D'UNE AUTRE !
7-13
Copyright opera mundi
RIP, INANIMÉ, EST TRANSPORTÉ HORS DU TRAIN AVANT D'ATTEINDRE LA CAPITALE...
COMMENT VA LE MALADE, PAGAN ?
MÊME LORSQU'IL RONFLE, IL EST AGRÉABLE À REGARDER.
VOUS AVEZ UN FAIBLE POUR LUI ? C'EST ÇA QUI PLAIRAIT À L'ASSOMMEUR !
AUTANT LE REGARDER MAINTENANT. IL NE SERA PLUS SI BIEN APRÈS AVOIR PASSÉ PAR LES MAINS DE NOS GARÇONS.
UNE FERME ABANDONNÉE DANS UN ENDROIT DÉSERT.
AH ! LES VOILÀ. MAIS PRENONS TOUT DE MÊME NOS PRÉCAUTIONS.
APRÈS AVOIR ÉTÉ ASSOMMÉ ET SORTI DU TRAIN QUI LE CONDUISAIT AU SIÈGE DU GOUVERNEMENT, RIP EST À LA MERCI DE SES ENNEMIS.
DOCTEUR ! PAGAN ! ON VOUS ATTENDAIT. VOUS AVEZ KIRBY ?
TU VEUX RIRE ? MONTEZ. JE VOUS CONDUIS À LA FERME.
UNE CHOSE À LA FOIS. RENTRONS LE GARS DANS LA MAISON POUR COMMENCER.
BIEN ÇA ! L'ASSOMMEUR SERA CONTENT. ET LA FORMULE ?
AH ! MAINTENANT LA FORMULE !
À L'OUVRAGE, MES ENFANTS !

RIEN DANS SON PORTE-FEUILLE NI DANS SES POCHES... SEULEMENT CETTE LETTRE ET CES QUELQUES CARTES.

DONNE ÇA. CHERCHE DANS SES BAGAGES.

Copyright opera mundi

ON N'A RIEN TROUVÉ PAGAN... ON A CHERCHÉ SUR LUI ET DANS SES BAGAGES.

NE SOIS PAS IDIOT. PUISQU'IL PORTAIT CETTE FORMULE AU GOUVERNEMENT, IL L'AVAIT CERTAINEMENT. OUVREZ LES COUTURES DE SES VÊTEMENTS, DÉFAITES LES DOUBLURES ...

JE COMMENCE À ÊTRE INQUIÈTE... TOUJOURS RIEN...

ET TU AS RAISON MA BELLE: L'ASSOMMEUR N'AIMERA PAS ÇA...

DE SA CACHETTE, L'ASSOMMEUR...

AINSI, VOUS AVEZ KIRBY MAIS PAS LA FORMULE? IL FAUT LA TROUVER. FAITES-LE PARLER!

SI TU NE LA TROUVES PAS, PAGAN, AUTANT TE FAIRE TOUT DE SUITE SAUTER LA CERVELLE POUR M'ÉVITER DU TRAVAIL! PAS BESOIN DE RATÉS DANS LA BANDE!

DÉMON!

RANIMEZ-LE, DOCTEUR... ET QUE LES GARS LE CUISINENT! IL NOUS FAUT CETTE FORMULE!

AH OUI! IL PARLERA, JE VOUS LE PROMETS!

RIP, APRÈS AVOIR ÉTÉ RANIMÉ, EST CONDUIT DANS UNE CAVE DE LA FERME ABANDONNÉE.

ASSIEDS-TOI ... ON VA CAUSER!

AFFAIBLI, RIP TRANSPIRE ABONDAMMENT SOUS LA CHALEUR D'UN PROJECTEUR.

OÙ EST LA FORMULE, KIRBY?

JE DONNE MA LANGUE AU CHAT. OÙ EST-ELLE?

DES COUPS LUI MARTÈLENT LE VISAGE SANS ARRÊT...

ON EN A ADOUCI DE PLUS CORIACES QUE TOI, MON VIEUX!

REED RICHARD 7-19

DANS L'APPARTEMENT DE MUGUETTE...

OH! JE SAVAIS QUE QUELQU'UN CHERCHERAIT À AVOIR CETTE FORMULE!

LA POLICE VIENT DE M'AVERTIR QU'IL A ÉTÉ ENLEVÉ DU TRAIN DURANT LE VOYAGE!

IL EST ARRIVÉ QUELQUE CHOSE DE TERRIBLE! JE M'EN DOUTAIS! J'AURAIS DÛ ACCOMPAGNER RIP!

À DES KILOMÈTRES DE LÀ, DANS LA CAVE DE LA VIEILLE FERME...

IL N'A PAS ENCORE MANGÉ LE MORCEAU?

NON! FAUT RECONNAÎTRE... J'AI JAMAIS VU UN TYPE AVEC TANT D'ESTOMAC!

RÉFLÉCHISSEZ, KIRBY. CETTE NOBLE ATTITUDE NE VOUS CAUSERA QUE DES DÉSAGRÉMENTS!... ALLONS, OÙ EST LA FORMULE?

LA PAIX, BOUTON D'OR! TU ME FATIGUES!

TU ME PAIERAS ÇA, KIRBY! ALLEZ, LES GARS, AU TRAVAIL!

DANS LA MÊME MAISON, EN HAUT.

JE CROIS QUE VOTRE AMI KIRBY EST TOUJOURS RÉTIF, PAGAN.

C'EST INUTILE, DOCTEUR... ON N'ARRIVERA PAS À LE FAIRE PARLER EN USANT DE LA FORCE... MAIS IL Y A D'AUTRES MOYENS ...

.... PAR EXEMPLE, IL Y A MUGUETTE DORIAN ...

KIRBY ACCEPTERA LA MORT PLUTÔT QUE DE DONNER LA FORMULE! NOTRE SEUL ESPOIR RÉSIDE EN MUGUETTE. IL FAUT L'AMENER ICI

QUELLE FILLE ÉPATANTE VOUS FAITES, PAGAN!

ÇA VA, LES GARS! REPOS!... J'AI D'AUTRES PROJETS POUR CET ENTÊTÉ DE KIRBY!

Copyright opera mundi

PENDANT CE TEMPS EN VILLE...

OH! EDMOND! JE SUIS SI INQUIÈTE! CETTE ATTENTE EST UNE VÉRITABLE AGONIE!

JE NE PEUX PLUS Y TENIR! JE VAIS À SA RECHERCHE!

T'ES SÛR QUE C'EST ELLE...

LAISSE-MOI FAIRE.

MADEMOISELLE DORIAN? NOUS VOUS APPORTONS DES NOUVELLES DE RIP KIRBY.

ENFIN!... IL VA BIEN? OÙ EST-IL?

TOUT VA BIEN ET IL DÉSIRE VOUS VOIR. NOTRE AUTO EST LÀ.

DANS LA VIEILLE FERME, KIRBY S'EST ENDORMI, ÉPUISÉ PAR LES TORTURES QU'IL A SUBIES.

LE DOCTEUR ET PAGAN, DANS LA PIÈCE VOISINE, CONTINUENT LEUR ÉTERNELLE PARTIE DE CARTES.

EST-CE QUE KIRBY SERA EN ÉTAT DE RECEVOIR MUGUETTE?

PARFAITEMENT!

PAR ICI, MADEMOISELLE, NOUS ALLONS VOUS CONDUIRE À MONSIEUR KIRBY.

MAIS... JE NE VOUS CONNAIS PAS ...COMMENT PUIS-JE... OH!

OUI, C'EST UN REVOLVER, LA GOSSE. PAS DE TEMPS POUR LES SALAMALECS!

DÉSOLÉ DE LA BRUTALITÉ DE NOS HOMMES, KIRBY... MAIS CE QUE VOUS POUVEZ ÊTRE ENTÊTÉ!... COMMENT VOUS SENTEZ-VOUS?

OH, TRÈS BIEN! TOUT-À-FAIT EN FORME POUR UNE AUTRE SÉANCE! MAIS VOUS N'AUREZ PAS LA FORMULE!

LOIN DE LÀ, DANS LA FERME ISOLÉE...

NOUS EN SOMMES CONVAINCUS. AUSSI AVONS-NOUS CHANGÉ DE TACTIQUE! MADEMOISELLE DORIAN VA ARRIVER.

MUGUETTE! COMMENT POUVEZ-VOUS, BANDIT?

DOUCEMENT, KIRBY! VOTRE MORT NE LUI SERVIRAIT À RIEN.

NOUS Y VOICI, LA BELLE!

NE ME TOUCHEZ PAS, VOUS!

OH, OH! AUCUNE CHANCE DE JOUER LES DON JUAN AVEC LA MÔME, BOUM-BOUM!

RIP! QUE T'ONT-ILS FAIT? MON PAUVRE CHÉRI!

NOUS SOMMES DÉSOLÉS QU'IL SE MONTRE SI ENTÊTÉ, MADEMOISELLE.

VOUS COMPRENEZ. IL NOUS FAUT LA FORMULE DE HICKS, MÊME SI POUR CELA IL EST NÉCESSAIRE DE VOUS CONFIER AUX BONS SOINS DE NOS AMIS...

7-26 ALEX RAYMOND

VOULEZ-VOUS PARLER, KIRBY? OU DEVONS-NOUS CONDUIRE MADEMOISELLE DORIAN EN BAS?

DIS-LUI DE CHANTER... VA, BÉBÉ!

NON, RIP! IL NE FAUT PAS! LA FORMULE DANS LES MAINS DE CES PORCS, CE SERAIT TROP HORRIBLE!

MAIS EN LES VOYANT S'ATTAQUER À MUGUETTE, RIP N'EN PEUT PLUS...

ARRÊTEZ! ARRÊTEZ!... VOUS AVEZ GAGNÉ! JE PARLERAI!

VIA S-ALGER BATTU

DISPARITION D'UN MODELE

LA POLICE RATTACHE LA DISPARITION DE MUGUETTE DORIAN À L'AFFAIRE KIRBY-

IL FAUT QUE JE LES RETROUVE COÛTE QUE COÛTE!

EDMOND JETTE RAGEUSEMENT SON JOURNAL DANS UNE POUBELLE.

PENDANT CE TEMPS, RIP SE DÉCIDE À PARLER POUR ÉPARGNER MUGUETTE.

LAISSEZ-LA. JE VAIS VOUS DONNER LA FORMULE!

VOUS VOILÀ ENFIN RAISONNABLE, MONSIEUR KIRBY.

Copyright opera mundi

ON LA LIBÉRERA QUAND ON AURA LA FORMULE!

ELLE... ELLE EST DANS MA POCHE DE VESTE!

IL MENT. IL N'Y A QUE CETTE LETTRE!

LE POINT SUR LE "I" DE LA PREMIÈRE PHRASE...

C'EST VRAI! UN MORCEAU DE MICROFILM EST INSÉRÉ DANS LE POINT DE L'"I"- C'EST INGÉNIEUX!

BON. DEMANDEZ-MOI L'ASSOMMEUR AU TÉLÉPHONE!

OH! RIP POURQUOI AS-TU DONNÉ LA FORMULE À CES DÉMONS?

JE NE POUVAIS PAS SUPPORTER DE TE VOIR SOUFFRIR, MUGUETTE. QUEL HOMME N'AURAIT AGI COMME MOI?

MAIS LA FORMULE EST BIEN PLUS IMPORTANTE QUE NOUS!

ELLE NE VAUT PAS UN CHEVEU DE TA TÊTE! SI NOUS SORTONS D'ICI, JE LA REPRENDRAI ET RÉGLERAI QUELQUES AUTRES COMPTES AUSSI!

DANS LA PIÈCE VOISINE...

LA MISSION EST ACCOMPLIE, L'ASSOMMEUR! ...QUOI D'AUTRE...? QU'EST-CE QUE CETTE VOIX DE FEMME?

7-31

DANS LA CACHETTE DE L'ASSOMMEUR.

TU ENTENDS DES VOIX, BÉBÉ? EXÉCUTEZ LE PLAN. AH! KIRBY ET LA PETITE EN SAVENT TROP LONG... COMPRIS?

AINSI L'ASSOMMEUR VEUT LES SUPPRIMER! ON VA VOIR. S'IL CROIT POUVOIR ME TROMPER ET S'EN TIRER COMME CELA!

ON EXÉCUTE LE PLAN PRÉVU!

ET LES PRISONNIERS?

IL N'EN A PAS PARLÉ... JE NE CROIS PAS QU'IL TIENNE À SE METTRE LEUR MORT SUR LE DOS. MAINTENANT QUE NOUS AVONS LA FORMULE... LIBÉREZ-LES!

VOUS N'ÊTES PAS FOLLE?... ILS EN SAVENT TROP LONG. IL FAUT LES DESCENDRE!

ON A DÉCIDÉ DE LES SUPPRIMER! VOUS SAVEZ BIEN QUE L'ASSOMMEUR LE FERAIT?

EST-CE QUE VOUS INSINUEZ?...

VOUS ÊTES AMOUREUSE DE KIRBY... ON N'EST PAS DUPE. MAINTENANT, À NOUS LA DIRECTION DES OPÉRATIONS!

QUOI! SALE PETIT...

PENDANT CE TEMPS, DANS LA FORÊT, UN PETIT ÉMULE DE "ROBIN DES BOIS" CONDUIT UNE ARMÉE IMAGINAIRE À L'AVENTURE.

HALTE, VOUS AUTRES! QUE SE PASSE-T-IL?

DU MONDE DANS LA VIEILLE FERME!

JE CROIS QU'ILS VONT NOUS TUER MAINTENANT, RIP !

IL Y A ENCORE DE L'ESPOIR MUGUETTE ... SI JE POUVAIS DESSERRER MES LIENS...

NOTRE "ROBIN DES BOIS" PREND LES JAMBES À SON COU.

PAPA! PAPA! SI TU SAVAIS CE QUE JE VIENS DE VOIR!

QU'AS-TU VU DE SI EXTRAORDINAIRE FISTON ?

EDMOND SE REND DANS LA VILLE OÙ RIP A ÉTÉ DESCENDU DU TRAIN, POUR TENTER DE RETROUVER SA TRACE.

ESPÉRONS QUE CE CHENAPAN D'HENRI N'A PAS ÉTÉ ARRÊTÉ !

8-5

Copr. 1946, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

DANS UNE MAISON DE PRÊTEUR SUR GAGES

SALUT, VIEILLE BRANCHE !

OH! EDMOND! IL PARAÎT QUE TU ES DEVENU UN HOMME RANGÉ ...

OUI. POUR L'INSTANT, JE FAIS PROVISION DE RENSEIGNEMENTS, HENRI, ET JE PAYE UN BON PRIX !...

ALEX RAYMOND

JE POSSÈDE LE SIGNALEMENT DES GENS QUI ONT ENLEVÉ MON CAMARADE, ICI. TU CONNAIS TOUT LE MONDE DANS CETTE VILLE. VEUX-TU M'AIDER ?

NE ME DIS PAS QUE TON CAMARADE EST RIP KIRBY !

C'EST MOI QUI POSE LES QUESTIONS... ET ACHÈTE LES RÉPONSES. CONNAIS-TU UN DOCTEUR AVEC UNE BARBICHE NOIRE ?

RIP KIRBY ? UN ANCIEN MARIN, HEIN ? MON FILS ÉTAIT DANS LA MARINE...

IL A ÉTÉ TUÉ... GARDE TON ARGENT, EDMOND. TON DOCTEUR EST VALDA. IL A ÉTÉ RAYÉ DE L'ORDRE DES MÉDECINS À LA SUITE D'HISTOIRES ...

8-6

ALEX RAYMOND

MERCI POUR LE SERVICE, HENRI. JE NE L'OUBLIERAI PAS !

J'ESPÈRE QUE TU RETROUVERAS KIRBY, EDMOND. SI TU REPRENDS LE TRAVAIL UN JOUR, FAIS-LE MOI SAVOIR !

PENDANT CE TEMPS DANS UNE FERME VOISINE.

PAPA, J'AI VU UN MONSIEUR ET UNE DAME ATTACHÉS DANS LA VIEILLE FERME. ET IL Y A AUSSI DES TYPES LOUCHES.

IL FAUT PRÉVENIR LA POLICE !

DANS la VIEILLE FERME

ALLEZ, VOUS DEUX ! DEBOUT ! ON VA VOUS FAIRE FAIRE UNE PROMENADE !

OH, RIP, JE LUI AI VU METTRE UN REVOLVER DANS SA POCHE !

ALEX RAYMOND 8-7

Copr. 1946, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

BRIGADIER, MON FILS ME DIT QU'IL Y A DES PRISONNIERS DANS LA VIEILLE FERME !

NOUS ALLONS ENQUÊTER TOUT DE SUITE MONSIEUR !

HENRI A DONNÉ À EDMOND LE NOM DU MÉDECIN MARRON QUI A ENLEVÉ RIP...

LA FEMME DE CET ANCIEN DOCTEUR VIT ENCORE ICI... JE VAIS ALLER LA QUESTIONNER !

SOUDAIN UNE SIRÈNE RÉSONNE ET DEUX AUTOS DE LA POLICE PASSENT À CÔTÉ DE LUI.

TIENS, LA POLICE ! QUI SAIT... JE VAIS LES SUIVRE !

POLICE

8-8

ALEX RAYMOND

Copr. 1946, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

NOUS AVONS LA FORMULE ET VOUS DEUX, VOUS EN SAVEZ TROP LONG... IL N'Y A PAS D'AUTRE MOYEN. DÉSOLÉ!

LAISSEZ PARTIR MUGUETTE! ELLE NE PEUT VOUS NUIRE!

RIP ET MUGUETTE ONT ÉTÉ CONDUITS DANS UN CHAMP DERRIÈRE LA VIEILLE FERME.

LE RESTE DE LA BANDE SE PRÉPARE AU DÉPART.

BOUCHEZ-VOUS LES OREILLES POUR NE PAS ENTENDRE LE COUP DE FEU QUI LIQUIDERA LE SÉDUISANT M. KIRBY.

QUELLE IDIOTIE! CHUT... J'ENTENDS UNE SIRÈNE!

RAYMOND 8-9

DEUX DES BANDITS SE PRÉCIPITENT POUR OBSERVER LA ROUTE.

LES FLICS!

ON VA LES ARRÊTER!

Copr. 1946, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

LES RAVISSEURS DE RIP ET DE MUGUETTE ONT APERÇU LA POLICE SE DIRIGEANT VERS LEUR REPAIRE.

ALLONS-Y!

Copr. 1946, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

UNE FORMIDABLE EXPLOSION...

EDMOND ARRÊTE SA VOITURE ET SE DISSIMULE DANS LES BROUSSAILLES.

CACHÉ PAR LES RIVES D'UN RUISSEAU, IL S'APPROCHE DE LA BANDE, INAPERÇU!

ALEX RAYMOND

UNE EXPLOSION DU CÔTÉ DE NOTRE MINE! ON NOUS ATTAQUE!

VITE! LIQUIDE CES DEUX-LÀ!

AYANT ARRACHÉ LA FORMULE À RIP ET À MUGUETTE, LES GANGSTERS SONT SUR LE POINT DE LES ABATTRE.

POLICE

UNE DES VOITURES DE LA POLICE EST EN BOUILLIE. LES OCCUPANTS DE L'AUTRE, PRÊTS À LA VENGEANCE SE PRÉCIPITENT AU BORD DU CRATÈRE QUI VIENT DE SE CREUSER.

ALEX RAYMOND

PENDANT CE TEMPS, EDMOND A QUITTÉ SA VOITURE ET S'APPROCHE DE LA RETRAITE DE LA BANDE.

TANDIS QUE LA POLICE ATTAQUE DE FRONT LE REPAIRE DES BANDITS, EDMOND LE CONTOURNE. COMME IL SE RELÈVE, SON CŒUR BONDIT...

...CAR UN DES GANGSTERS TIENT RIP ET MUGUETTE EN JOUE AVEC SA MITRAILLETTE.

Copr. 1946, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

8-13

ALEX RAYMOND

MAIS BOUM-BOUM N'A PAS LE TEMPS DE TIRER GRÂCE À L'ADRESSE D'EDMOND.

LA SECONDE BALLE D'EDMOND EST POUR LE COMPAGNON DE BOUM-BOUM.

PAS MAL VISÉ POUR UN VIEUX SINGE MYOPE, N'EST-CE PAS? JE VOUS LIBÈRE EN UN CLIN D'ŒIL, MONSIEUR!

CHER VIEIL EDMOND! UNE SECONDE DE PLUS ET NOUS Y PASSIONS!

Copr. 1946, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

8-14

ALEX RAYMOND

PENDANT CE TEMPS, LA POLICE AVANCE PRUDEMMENT VERS LE REPAIRE DES BANDITS.

ÇA, C'ÉTAIT DU TIR, EDMOND, VOUS NOUS AVEZ SAUVÉ LA VIE!

EDMOND, VOUS ÊTES FORMIDABLE!

DONNONS-NOUS UN COUP DE MAIN À LA POLICE, MONSIEUR?

C'EST DRÔLE! ON NE TIRE PLUS. PRENEZ LES ARMES DE CES BANDITS, EDMOND. TOI, MUGUETTE, RESTE ICI.

MAIS NON! JE VEUX ARRACHER LES CHEVEUX À PAGAN.

PENDANT QUE RIP, MUGUETTE ET EDMOND REVIENNENT EN RAMPANT, LA POLICE SE RAPPROCHE.

CE SILENCE NE ME DIT RIEN DE BON. C'EST PEUT-ÊTRE UN PIÈGE?...

RIP, MUGUETTE ET EDMOND ARRIVENT PRÈS DU REPAIRE DE LA BANDE ÉTRANGEMENT SILENCIEUX.

ON NE TIRE PLUS. MÉFIONS-NOUS!

IL FAUT RISQUER LE COUP, EDMOND; RESTE DERRIÈRE LE MUR, MUGUETTE.

RIP ET EDMOND S'ÉLANCENT EN DIRECTION DE LA MAISON...

OUVREZ LA PORTE ET ÉCARTEZ-VOUS, J'ENTRE LE PREMIER!

ARRÊTEZ! JE SUIS RIP KIRBY!

LES POLICIERS QUI AVANCENT VERS LE REPAIRE TOUJOURS SILENCIEUX, BAISSENT LEURS FUSILS, QUAND UNE SILHOUETTE APPARAÎT, AGITANT UN MOUCHOIR.

NOUS ARRIVONS TROP TARD, LES CHEFS DE LA BANDE, PAGAN LEE ET LE DOCTEUR, SE SONT ÉCHAPPÉS!

PENDANT CE TEMPS-LÀ

OÙ CONDUIT CE TUNNEL, PAGAN?

VERS UNE VIEILLE MAISON À LA LISIÈRE DU BOIS. IL FAUT NOUS DÉPÊCHER, DOCTEUR.

ALEX RAYMOND

PAS DE TRACE DE PAGAN LEE OU DU DOCTEUR VALDA... ILS DOIVENT S'ÊTRE ÉCHAPPÉS PAR UN VIEUX TUNNEL.

ILS NE PEUVENT ÊTRE LOIN. SONNEZ L'ALARME.

EDMOND ET LA POLICE SAUVENT RIP ET MUGUETTE DE LA BANDE DE L'ASSOMMEUR, MAIS LES CHEFS S'ÉCHAPPENT AVEC LA FORMULE HICKS.

NOUS AVONS FOUILLÉ LES TROIS AUTRES... RIEN!...

MAIS ILS ÉTAIENT QUATRE EN PLUS DE PAGAN ET DU DOCTEUR! VENEZ!

BOUM-BOUM S'EST ÉCHAPPÉ AUSSI! IL EST TOMBÉ ICI QUAND EDMOND A TIRÉ SUR LUI.

IL DOIT ÊTRE SEULEMENT ÉGRATIGNÉ... FAISONS NOTRE RAPPORT AU QUARTIER GÉNÉRAL.

NOUS FAISONS TOUT POUR CAPTURER PAGAN LEE, LE DOCTEUR ET CET IDIOT DE BOUM-BOUM. SI NOUS RÉUSSISSONS, NOUS VOUS FERONS SIGNE, KIRBY.

MERCI, PATRON. CETTE FORMULE DOIT ÊTRE RETROUVÉE.

AU QUARTIER GÉNÉRAL DE LA POLICE.

QUEL EST LE NOM DU GOSSE QUI NOUS A VUS DANS LA RETRAITE DU GANG?

"BUTCH" WORLUND, IL HABITE DANS UNE FERME... UN BON PETIT!

Copyright opera mundi

OÙ ALLONS-NOUS MAINTENANT?

VOIR UN CERTAIN PETIT GARÇON.

8-20

ALEX RAYMOND

"ROBIN DES BOIS" SE BAT AVEC UN DES PLUS FINS GUERRIERS DU SHÉRIF DE NOTTINGHAM, QUAND...

EH, BUTCH, LAISSE DONC CET ÉPOUVANTAIL ET VIENS ICI.

PETIT, VOICI MONSIEUR KIRBY ET MADEMOISELLE DORIAN. ILS VEULENT TE DIRE UN MOT.

BUTCH, MADEMOISELLE DORIAN ET MOI TE DEVONS LA VIE POUR TON COUP D'ŒIL RAPIDE ET TA PRÉSENCE D'ESPRIT.

POUR TE REMERCIER, BUTCH VOICI MON INSIGNE ET DE QUOI T'AIDER QUAND TU IRAS AU COLLÈGE PLUS TARD.

VOTRE INSIGNE !...

AU REVOIR, BUTCH... ET ENCORE MERCI ! ÉCRIS-MOI DE TEMPS À AUTRE !

AU REVOIR, MONSIEUR KIRBY.

HEIN, PAPA, IL M'A DONNÉ SON INSIGNE!

TU LE MÉRITES, MON FILS.

L'ACCOUTREMENT DE "ROBIN DES BOIS" EST RAPIDEMENT RELÉGUÉ.

...UNE NOUVELLE ET JEUNE ORGANISATION "RIP KIRBY" ENGAGE LA LUTTE CONTRE LE CRIME.

PAS DE NOUVELLES, MONSIEUR. LE DOCTEUR ET BOUM-BOUM SEMBLENT BIEN S'ÊTRE ÉCHAPPÉS.

OUI, ET AVEC LA FORMULE. NOUS DEVONS LA RETROUVER, EDMOND!

À L'APPARTEMENT DE RIP.

TU DOIS M'AIMER BEAUCOUP POUR AVOIR LAISSÉ ÉCHAPPER LA FORMULE AFIN DE ME SAUVER DU GANG!

HEM! JE CROIS QUE JE VAIS FAIRE UN SAUT JUSQU'À SAN FRANCISCO POUR M'OCCUPER DE L'ASSOMMEUR.

PLUS TARD, CHEZ MUGUETTE.

Copyright opera mundi

ENTRE TEMPS, LE DOCTEUR VALDA RASÉ ET DÉGUISÉ, AINSI QUE PAGAN LEE SONT ARRIVÉS À SAN FRANCISCO.

IL FAUT APPELER L'ASSOMMEUR AU TÉLÉPHONE.

NON... JE VAIS Y ALLER... PLUS VITE JE REMETTRAI CETTE FORMULE, MIEUX CE SERA!

PAGAN ET LE Dr VALDA ONT DÉJOUÉ LA POLICE ET RETOURNENT CHEZ L'ASSOMMEUR.

PAGAN! LE DOCTEUR VALDA! JE NE VOUS ATTENDAIS PAS DE SI TÔT!

AH OUI! QUELLE EST CETTE BLONDE ?

RAGEUSE, PAGAN SE RUE SUR SA RIVALE.

D'UN REVERS DE SON BRAS, L'ASSOMMEUR SÉPARE LES COMBATTANTES.

ASSEZ, CHAT SAUVAGE... OÙ EST LA FORMULE?

LA FORMULE HICKS! AUJOURD'HUI L'ARME LA PLUS PUISSANTE DU MONDE. MAINTENANT, RIEN NE POURRA PLUS ARRÊTER L'ASSOMMEUR!

CEPENDANT, CHEZ RIP...

DES JOURNALISTES DEMANDENT À VOIR MONSIEUR... ILS ONT BEAUCOUP INSISTÉ.

C'EST BIEN, EDMOND, FAITES-LES ENTRER.

NOUS SAVONS QUE PAGAN LEE ET LE DOCTEUR SE SONT ENFUIS. MAIS, QU'EST-IL ADVENU DE LA FORMULE HICKS?

HÉLAS, ELLE EST ENTRÉE LEURS MAINS. JE L'AI ABANDONNÉE POUR SAUVER UNE JEUNE FILLE DE LA TORTURE.

BEAUCOUP DE PERSONNES VOUS CRITIQUERONT; MONSIEUR KIRBY CETTE FORMULE EST UNE CHOSE ÉPOUVANTABLE!

OUI, JE SAIS. MAIS JE N'AI PAS PU SUPPORTER DE VOIR TORTURER UNE JEUNE FILLE... NOUS AVONS TOUS NOTRE POINT FAIBLE, CE FUT LE MIEN.

SI VOUS DÉSIREZ DE PLUS AMPLES RENSEIGNEMENTS, ADRESSEZ-VOUS À LA POLICE, MAIS NOTEZ CECI: JE NE M'ACCORDERAI PAS DE REPOS AVANT D'AVOIR RETROUVÉ LA FORMULE!

LORSQUE LES JOURNAUX ANNONCENT QUE LA FORMULE HICKS EST ENTRE LES MAINS D'UN CRIMINEL NOTOIRE, LE PAYS TOUT ENTIER S'ÉMEUT.

CE GARS KIRBY N'AURAIT JAMAIS DÛ L'A BANDONNER.

NE DIS PAS DE BÊTISES! T'EN AURAIS FAIT AUTANT SI ON AVAIT TORTURÉ TA FIANCÉE!

ON DIT QUE L'ASSOMMEUR EST DERRIÈRE TOUT CECI. UN BANDIT PAREIL, EN POSSESSION DE LA FORMULE HICKS, C'EST TERRIBLE!

OH! QUEL AVENIR SE PRÉPARE POUR NOS ENFANTS! LA BOMBE ATOMIQUE, LES ARMES CHIMIQUES... C'EST AFFREUX!

CE JOURNALISTE DEMANDE LA RÉUNION D'UN CONGRÈS MONDIAL DE SAVANTS POUR CONTRÔLER LES ARMES TELLES QUE LA BOMBE ATOMIQUE OU LA FORMULE HICKS.

MAIS LA SCIENCE POURRA-T-ELLE S'ÉLEVER AU-DESSUS DES FRONTIÈRES?

HA! HA! HA! LA BONNE BLAGUE! KIRBY PRÉTEND QU'IL NE PRENDRA PAS DE REPOS AVANT D'AVOIR RETROUVÉ LA FORMULE!

AU REPAIRE DE L'ASSOMMEUR.

QU'EST-CE QUI TE DÉFRISE?

J'AI RISQUÉ MA VIE POUR TE RAMENER CETTE FORMULE ET LORSQUE JE SUIS DE RETOUR ICI, JE TE TROUVE EN COMPAGNIE D'UNE BLONDE. L'ASSOMMEUR, TU ES UN FOURBE!

Copyright opera mundi

PAGAN RENTRE DANS SA CHAMBRE.

CETTE FOIS, C'EST BIEN FINI! IL ME PAIERA CHER SA CONDUITE ENVERS MOI!

ALEX RAYMOND

RÉVOLTÉE PAR L'ATTITUDE DE L'ASSOMMEUR À SON ÉGARD, PAGAN PREND UNE GRANDE DÉCISION.

JE ME VENGERAI! IL REGRETTERA DE M'AVOIR TRAITÉE AINSI. VOYONS, QUEL EST LE NUMÉRO DE RIP KIRBY?

ALLÔ L'INTER? OH!!

CONTINUE, PETITE!

POURQUOI ES-TU SI AFFOLÉE DE ME VOIR? QUI APPELAIS-TU? TU SAIS QU'ON NE M'APPELLE PAS L'ASSOMMEUR POUR RIEN. ALORS, TÂCHE DE T'EN SOUVENIR QUAND TU AS ENVIE DE ME TRAHIR!

QUE DITES-VOUS? RIP EST PARTI EN VOYAGE! VOUS PLAISANTEZ, EDMOND!

L'APPARTEMENT DE MUGUETTE À NEW-YORK.

C'EST INIMAGINABLE! IL EST PARTI SANS MOI! IL SAVAIT POURTANT BIEN QUE JE VOULAIS L'AIDER À PRENDRE L'ASSOMMEUR!

DANS LE REPAIRE DE L'ASSOMMEUR À SAN FRANCISCO.

AVANT DE METTRE NOTRE PLAN À EXÉCUTION, IL EST INDISPENSABLE QUE NOUS NOUS DÉBARRASSIONS DU SEUL AUTRE TYPE AU MONDE QUI CONNAISSE LA FORMULE. JE VEUX PARLER DU VIEUX HICKS!

8-31

ALEX RAYMOND

SÉPARONS-NOUS; SURVEILLEZ LE VIEUX HICKS. MES ORDRES VOUS PARVIENDRONT À NEW-YORK. C'EST TOUT, FICHEZ LE CAMP... VOUS, DOCTEUR, RESTEZ!

LE REPAIRE DE L'ASSOMMEUR À SAN FRANCISCO.

ON NE PEUT PAS TUER HICKS AVEC UN MORCEAU DE PAPIER! DOCTEUR, POUVEZ-VOUS ME FAIRE UNE POTION?

AMUSANT! HICKS TUÉ PAR SA PROPRE FORMULE!

OÙ PENSES-TU ALLER?

FAIRES DES COURSES. PAS D'OBJECTIONS? SI JE PARS DANS L'EST J'AI BESOIN DE VÊTEMENTS NEUFS.

BOUM-BOUM, PAGAN VA DANS LES MAGASINS, FILE-LA. TON ÉPAULE VA MIEUX?

ASSEZ BIEN, PATRON! IL EST TEMPS QUE TU PLAQUES CETTE FILLE.

LE REPAIRE DE L'ASSOMMEUR

CEPENDANT, PAGAN ARRIVE CHEZ UN COUTURIER.

PENDANT QUE JE CHOISIS VOULEZ-VOUS ME METTRE CE TÉLÉGRAMME?

AVEC PLAISIR, MADAME.

9-3

QUELQUES MINUTES PLUS TARD...

VOTRE TÉLÉGRAMME A ÉTÉ ENVOYÉ MADAME.

MERCI. MAINTENANT, JE VOUDRAIS VOIR QUELQUE CHOSE DE CHIC POUR IMPRESSIONNER UN MONSIEUR ÉLÉGANT QUI FUME LA PIPE...

L'APPARTEMENT DE RIP KIRBY À NEW-YORK.

UN TÉLÉGRAMME POUR MONSIEUR KIRBY, JE FERAIS MIEUX DE L'OUVRIR.

APRÈS AVOIR LU LE TÉLÉGRAMME, EDMOND SE PRÉCIPITE AU TÉLÉPHONE...

ALLO! LA COMPAGNIE AÉRIENNE? J'AI UN IMPORTANT MESSAGE POUR UN PASSAGER DE LA LIGNE DE L'OUEST.

VOUS ATTENDRAI JEUDI, TERRASSE HÔTEL HOPKINS. SIGNÉ PAGAN... BON! C'EST PEUT-ÊTRE UN PIÈGE, MAIS J'IRAI TOUT DE MÊME.

LE MESSAGE ATTEINT RIP AU MOMENT OÙ L'AVION ARRIVE À SALT LAKE CITY.

A SAN FRANCISCO DANS UNE CABINE TÉLÉPHONIQUE.

ASSOMMEUR? ICI BOUM-BOUM. J'AI FILÉ PAGAN. RIEN DE SUSPECT. ELLE A FAIT DES ACHATS PUIS ELLE EST RENTRÉE CHEZ ELLE.

TRÈS BIEN, CONTINUE À LA FILER JUSQU'À NOUVEL ORDRE.

CHEZ L'ASSOMMEUR.

TU NE M'EMBRASSES PAS AVANT DE PARTIR?

NON, JE LAISSE CELA À L'UNE DE TES BLONDES AMIES ...JE TE VERRAI PLUS TARD ...

DANS LA RUE, PAGAN HÈLE UN TAXI.

HÔTEL HOPKINS, FAITES VITE!

MAIS BOUM-BOUM EST LÀ.

SUIVEZ CE TAXI!!

Copyright opera mundi

À LA DESCENTE DE L'AVION, RIP PREND AUSSI UN TAXI.

HOTEL HOPKINS, EN VITESSE!

RIP ARRIVE À LA TERRASSE DE L'HÔTEL HOPKINS À SAN FRANCISCO, OÙ PAGAN L'ATTEND.

SUIVEZ-NOUS À NEW-YORK.

À LA SURPRISE DE RIP, PAGAN PASSE SANS LE REGARDER... IL L'ENTEND À PEINE MURMURER...

BOUM-BOUM!!

RIP COMPREND L'ÉTRANGE ATTITUDE DE PAGAN, QUAND IL VOIT BOUM-BOUM QUI TENTE DE FILER SANS ÊTRE VU.

ELLE EST RÉGULIÈRE AVEC MOI. ELLE ESSAIE DE DÉJOUER LES PLANS DE L'ASSOMMEUR, MAIS IL LA FAIT SUIVRE.

PAGAN VOULAIT PARLER À RIP KIRBY, MAIS ELLE SE RAVISA QUAND ELLE S'APERÇUT QUE BOUM-BOUM LA FILAIT.

L'ASSOMMEUR? ICI BOUM-BOUM! JE VIENS DE VOIR KIRBY, MAIS PAGAN M'A APERÇU ET N'A PU LUI PARLER... IL EST TOUJOURS LÀ...

CHEZ L'ASSOMMEUR.

QUE DOIS-JE FAIRE, PATRON?

RIEN, LAISSE TOMBER PAGAN, FILE KIRBY. SI POSSIBLE, DESCENDS-LE, IL DEVIENT GÊNANT.

9-7

AU MOINS, PAGAN A EU LE TEMPS DE M'AVERTIR DU DÉPART DE LA BANDE POUR NEW-YORK!

RIP, DÉÇU, QUITTE L'HOTEL, IGNORANT QUE BOUM-BOUM, LE TUEUR, LE SUIT.

DÉÇU DE N'AVOIR PU PARLER AVEC PAGAN, RIP QUITTE L'HÔTEL, SUIVI DE BOUM-BOUM LE TUEUR...

AU MOINS, PAGAN A PU ME RENSEIGNER AU SUJET DU DÉPART DE L'ASSOMMEUR POUR L'EST. JE ME DEMANDE POURQUOI IL PART?

SE SERVIRA-T-IL DE LA FORMULE HICKS POUR DEVENIR LE ROI DES GARS DU MILIEU? OU BIEN SON AMBITION IRA-T-ELLE PLUS LOIN?

CET HOMME EST UN DANGEREUX CRIMINEL. VENDRA-T-IL LA FORMULE HICKS À UN PAYS ÉTRANGER POUR DE L'ARGENT?

Copyright opera mundi

CE SERAIT TERRIBLE!... IL FAUT QUE J'AILLE À NEW-YORK.

FEDERATED AIR

APPRENANT LE DÉPART DE L'ASSOMMEUR POUR NEW-YORK, RIP DÉCIDE DE PRENDRE L'AVION...

IL Y A UNE PLACE DANS L'AVION DE MINUIT.

MAIS IL NE SAIT PAS QUE BOUM-BOUM EST TOUJOURS SUR SES PAS...

UN MIROIR DERRIÈRE LE COMPTOIR LUI RÉVÈLE LA PRÉSENCE DE BOUM-BOUM.

BOUM-BOUM, TIENS! NOUS ALLONS BIEN NOUS AMUSER!

DÉLIBÉRÉMENT, RIP S'ÉLOIGNE DU COTÉ DES DOCKS DÉSERTS DE SAN FRANCISCO...

AINSI IL VEUT JOUER AU GENDARME ET AU VOLEUR?

ALEX RAYMOND 9-10

SE SACHANT SUIVI PAR BOUM-BOUM, LE TUEUR, RIP SE DIRIGE VERS LES DOCKS DE SAN FRANCISCO.

MAIS RIP EST DÉSAVANTAGÉ... CAR BOUM-BOUM CONNAÎT LES DOCKS COMME SA POCHE ET PEUT COINCER RIP DANS UNE IMPASSE...

BOUM-BOUM IMPATIENT SE LAISSE PRENDRE À UN VIEUX TRUC... IL TIRE SUR LE CHAPEAU DE RIP.

BOUM-BOUM TOUCHÉ PAR RIP TIRE UNE SECONDE FOIS, SAUVAGEMENT!

BÊTEMENT BOUM-BOUM A RATÉ RIP KIRBY.

BIEN VISÉ, KIRBY; HEUREUSEMENT POUR VOUS, CAR AVEC CE GARS-LÀ...!

LE PREMIER DE LA BANDE, IL Y EN AURA D'AUTRES!

KIRBY A DESCENDU BOUM-BOUM. QUELQU'UN ME LE PAIERA!

BON! MAIS NE ME REGARDE PAS COMME ÇA... CE N'EST PAS MOI QUI L'AI TUÉ!

PLUS TARD, DANS L'AVION QUI EMMÈNE PAGAN ET L'ASSOMMEUR VERS L'EST.

DANS L'APPARTEMENT DE MUGUETTE DORIAN À NEW-YORK.

JE SAIS BIEN QUE CE N'EST PAS DISTINGUÉ, MAIS JE SUIS RAVIE QUE RIP AIT TUÉ CE CHIEN.

RIP, DANS UN AVION DE LA "TRANSCONTINENTALE", SUIT L'ASSOMMEUR ET PAGAN À NEW-YORK.

CE BRUSQUE DÉPART DE L'ASSOMMEUR ME LAISSE RÊVEUR, SI SEULEMENT JE SAVAIS CE QU'IL COMPTE FAIRE DE LA FORMULE HICKS...

SI J'ÉTAIS L'ASSOMMEUR ET QUE JE POSSÈDE SEUL LA FORMULE... SEUL? MAIS NON! IL Y A HICKS... POURQUOI N'Y AI-JE PAS PENSÉ PLUS TÔT?...

DANS LA LABORATOIRE DE HICKS, À L'UNIVERSITÉ DE NORCHESTER...

DÉSOLÉ, DOCTEUR... MAIS DEUX HOMMES NE PEUVENT GARDER LE MÊME SECRET.

ALORS VOUS ALLEZ ME TUER AVEC CE PISTOLET À EAU? JE M'EXCUSE, MAIS CETTE SITUATION EST COCASSE!

RIP SE PRÉCIPITE HORS DE L'AVION À CHICAGO...

LE TÉLÉPHONE?

TOUT DROIT, MONSIEUR!

LA POLICE DE NORCHESTER? RIP KIRBY! ENVOYEZ DES HOMMES À L'UNIVERSITÉ POUR GARDER HICKS, JE CROIS QU'IL EST EN DANGER!

AU POSTE DE POLICE DE NORCHESTER.

JE CROIS BIEN! IL EST MORT! ON L'A TROUVÉ IL Y A UNE HEURE ENVIRON!

ARRIVANT À NEW-YORK TARD DANS LA NUIT, RIP SE HÂTE VERS SON APPARTEMENT.

MAIS, MONSIEUR, JE VOUS CROYAIS À SAN FRANCISCO!

J'Y ÉTAIS... EMBALLE TES AFFAIRES, EDMOND. NOUS PARTONS POUR NORCHESTER OÙ LE Dr HICKS A ÉTÉ ASSASSINÉ!

MUGUETTE DORIAN EST BRUSQUEMENT RÉVEILLÉE PAR LE TÉLÉPHONE...

MAIS RIP CHÉRI, JE SUIS COUCHÉE!

JE TE DONNE UN QUART D'HEURE, SINON, NOUS PARTONS SANS TOI.

IL EST STUPIDE, OBSTINÉ, INCONSCIENT. JE NE L'ÉPOUSERAIS PAS POUR UN EMPIRE... MÊME S'IL ME LE DEMANDAIT...

MAIS IL EST SI GENTIL QUE LA VIE AVEC LUI SERAIT UN PARADIS!

9-16

ALEX RAYMOND

UN ÉTUDIANT L'A TROUVÉ DANS SON LABORATOIRE.

PAS DE TRACES DE BLESSURES, LE CORPS EST À LA MORGUE.

ALLONS-Y, CHEF.

RIP, MUGUETTE ET EDMOND ARRIVENT AU POSTE DE POLICE DE NORCHESTER.

AUCUNE TRACE DE COUPS, POUR NOUS, C'EST UNE MORT NATURELLE!

IL RIAIT QUAND IL EST MORT... HABITUELLEMENT, UN HOMME FRAPPÉ D'EMBOLIE NE MEURT PAS EN RIANT!

À LA MORGUE.

NON, CHEF! POUR MOI, HICKS A ÉTÉ EMPOISONNÉ... AVEC SA PROPRE FORMULE. L'AUTOPSIE DOIT ÊTRE FAITE ET J'AIMERAIS Y ASSISTER.

TRÈS BIEN, MONSIEUR KIRBY.

ALORS, DOCTEUR, LE RÉSULTAT DE L'AUTOPSIE?

KIRBY AVAIT RAISON. L'EXAMEN RÉVÈLE QUE HICKS A ÉTÉ ASSASSINÉ PAR - SA PROPRE FORMULE.

AU POSTE DE POLICE DE NORCHESTER.

MAIS COMMENT? ET PAR QUI?

JE NE SAIS PAS COMMENT! MAIS JE PENSE QUE L'ASSOMMEUR EST LE MEURTRIER.

VOUS DITES QUE HICKS EST MORT EN RIANT! AURAIT-IL RI AVEC UN GARS QUI ALLAIT L'ASSASSINER?

OUI, S'IL PENSAIT QUE LE MEURTRIER PLAISANTAIT... OU S'IL TROUVAIT L'ARME DU CRIME RIDICULE!

L'AUTOPSIE RÉVÈLE QU'IL S'AGIT BIEN D'UN ASSASSINAT... MAIS CE SOURIRE SUR LES LÈVRES DE HICKS?

INDIQUE QU'IL CROYAIT PLAISANTER AVEC UN AMI... OU QUE L'ARME ÉTAIT SI RIDICULE QU'IL NE PUT S'EMPÊCHER DE RIRE...

JE CROIS PLUTÔT À CETTE DERNIÈRE HYPOTHÈSE... JE CROIS AUSSI QUE L'ASSOMMEUR EST LE CRIMINEL. IL A DE BONNES RAISONS DE SE DÉBARRASSER DE HICKS...

EN TUANT HICKS, L'ASSOMMEUR RESTE LE SEUL POSSESSEUR DE LA FORMULE... L'ARME LA PLUS DANGEREUSE DU MONDE!

LA THÉORIE EST SATISFAISANTE... MAIS LES FAITS NE CONCORDENT PAS... NOUS N'AVONS PAS DE PREUVE... ET NOUS DEVONS EN AVOIR!...

Copyright opera mundi

EH BIEN, RIP, QUE FAIS-TU?

HICKS A ÉTÉ TUÉ PAR SA FORMULE... PROBABLEMENT PAR UN JET... LE JET D'UN VAPORISATEUR EST TROP MINCE, PAS ASSEZ PUISSANT...

QUAND MUGUETTE ENTRE DANS LA CHAMBRE DE RIP, ELLE LE TROUVE TRÈS ABSORBÉ.

MAIS CE JOUET... MUGUETTE, PLACE-TOI LÀ-BAS!

AH!

RIP, TU ÉS FOU!

VIENS, MUGUETTE, NOUS ALLONS AU POSTE DE POLICE. JE CROIS AVOIR TROUVÉ.

9-20

LA FORMULE QUI A TUÉ HICKS LUI A ÉTÉ ADMINISTRÉE DE CETTE FAÇON... PAR LE JET PUISSANT QUE DONNE CE REVOLVER D'ENFANT!

HÉ!

Copyright opera mundi

DE TOUTES LES SOLUTIONS RIDICULES...

OUI... CELLE-CI EST SUFFISAMMENT GROTESQUE POUR QUE LE VIEUX HICKS SOIT MORT AVEC LE SOURIRE!

PLUS TARD, DANS UNE VOITURE DE POLICE.

AS-TU ENTENDU, IL FAUT CHERCHER UN REVOLVER D'ENFANT?

MON VIEUX FRÈRE! IL Y A DES IDIOTS PARTOUT!

E DOCTEUR HICKS, LE CÉLÈBRE BACTÉRIOLOGISTE CONNU DU MONDE ENTIER A-T-IL ÉTÉ ASSASSINÉ?

Rip Kirby, le savant-détective et le Dr. John Boyd du collège de Norchester l'ont examiné et ont reconnu que la mort était causée par la propre formule de Hicks.

LE DR. AMÉDÉE HICK

CONGRES N DE LA PAI

DANS LA CAPITALE.

MESSIEURS, UN ORDRE NOUS VIENT DE LA MAISON BLANCHE! TOUTES LES FORCES DE POLICE S'APPLIQUENT À RETROUVER LA FORMULE DU DOCTEUR HICKS! LE PUBLIC DOIT ÊTRE PROTÉGÉ CONTRE L'ASSOMMEUR!

UN SAVANT CÉLÈBRE PARLE...

JE PROPOSE UN CONGRÈS MONDIAL DES SAVANTS, CHARGÉ DE CONTRÔLER LES RECHERCHES SCIENTIFIQUES DU GENRE BOMBE ATOMIQUE OU FORMULE HICKS, ETC... SI NOUS N'OBTENONS PAS CE CONTRÔLE, NOTRE CIVILISATION EST EN DANGER! PEUT-ÊTRE LES SAVANTS RÉUSSIRONT-ILS LÀ OÙ LES HOMMES D'ÉTAT ONT ÉCHOUÉ!

RIP ET MUGUETTE PRENNENT LEUR PETIT DÉJEUNER À L'UNIVERSITÉ DE NORCHESTER.

RIP, CESSE DE LIRE TON JOURNAL! LES GENS VONT NOUS CROIRE MARIÉS!

UN DE MES COLLÈGUES PROPOSE UN CONGRÈS MONDIAL DE SAVANTS POUR CONTRÔLER LES RECHERCHES BACTÉRIOLOGIQUES ET ATOMIQUES.

CE N'EST PAS BÊTE, MUGUETTE! LA SCIENCE DOIT DÉPASSER LES FRONTIÈRES... ET ELLE DOIT POUVOIR CONTRÔLER L'ACTIVITÉ DE MONSTRES TELS QUE L'ASSOMMEUR!

C'EST VRAI, RIP!

CHEZ L'ASSOMMEUR...

UN CONGRÈS MONDIAL DE SAVANTS, EH! CELA ME DONNE UNE IDÉE... ÉNORME! NOUS ALLONS NOUS PROMENER AVEC LA FORMULE HICKS!

COMME HICKS N'EST PLUS SUR NOTRE CHEMIN, ELLE NOUS APPARTIENT EXCLUSIVEMENT.

RIP ET MUGUETTE SONT ALLÉS DÉJEUNER DANS UN RESTAURANT DE NORCHESTER.

LE CHEF DE LA POLICE VIENT DE TÉLÉPHONER, MONSIEUR. IL DÉSIRE VOIR MONSIEUR IMMÉDIATEMENT.

MERCI, EDMOND, J'ESPÈRE QUE CE SONT DES NOUVELLES DE L'AFFAIRE HICKS.

DU NOUVEAU, CHEF?

PAS ENCORE, KIRBY, MAIS JE SAIS QUE NOUS AVONS BIEN EMBÊTÉ LA PLUPART DES GOSSES DE LA VILLE! MES HOMMES ONT RAMASSÉ TOUS LES PISTOLETS À EAU QU'ILS ONT TROUVÉS.

À L'EXCEPTION DE CES DEUX-LÀ, ILS PROVIENNENT TOUS DE CHEZ LES ENFANTS. CELUI-CI A ÉTÉ TROUVÉ DANS UN CHAMP ET L'AUTRE DANS UN HANGAR.

JE VAIS LES EXAMINER AU LABORATOIRE. L'UN D'EUX EST PEUT-ÊTRE L'ARME DU CRIME... VOUS PERMETTEZ, CHEF?

CELA PARAÎT RIDICULE DE S'INTÉRESSER À DES PISTOLETS À EAU!

NON, MUGUETTE, NI L'UN NI L'AUTRE N'A TUÉ LE DOCTEUR HICKS. DE TOUTE ÉVIDENCE, LA FORMULE AURAIT LAISSÉ DES TRACES!

AU LABORATOIRE DE L'UNIVERSITÉ DE NORCHESTER, RIP EXAMINE LES PISTOLETS TROUVÉS PAR LES POLICIERS.

TU AS PEUT-ÊTRE RAISON, MUGUETTE, MAIS... HÉ! PETIT, VIENS ICI!

QUEL BEAU REVOLVER TU AS LÀ! QUI TE L'A DONNÉ?

HEU! JE L'AI TROUVÉ DANS UN BUISSON. IL N'Y A PAS DE MAL À ÇA, HEIN?

J'AI ICI DEUX TRÈS BONS PISTOLETS. UN POUR DEUX, ÇA VA?

OH OUI MONSIEUR!

9-26

J'EN SUIS ENCHANTÉE. EN SOMME, TU AVAIS RAISON!

C'EST CELUI-LÀ, MUGUETTE! VOICI LE PISTOLET QUI A TUÉ HICKS AVEC SA FORMULE.

AU LABORATOIRE DE NORCHESTER...

TANDIS QUE RIP ET MUGUETTE QUITTENT LE LABORATOIRE.

ALORS, PETIT, COMMENT VONT TES PISTOLETS?

DITES, MONSIEUR!

BIEN... MAIS J'AI L'IMPRESSION DE VOUS AVOIR ROULÉ! CEUX-CI SONT BEAUCOUP PLUS BEAUX QUE L'AUTRE!

QUELLE CHANCE QUE TU NE SACHES PAS AVEC QUEL OBJET DANGEREUX TU JOUAIS!

DANGEREUX! CE PISTOLET À EAU! IL EST TOMBÉ SUR LA TÊTE!

VOILÀ, CHEF... L'ARME DU CRIME! CE PISTOLET À EAU A TUÉ LE VIEUX HICKS AVEC UN JET DE SA FORMULE!

BIEN, JE SUIS... EN ÊTES-VOUS SÛR?

AU POSTE DE POLICE DE NORCHESTER.

OUI, L'EXAMEN RÉVÈLE DES TRACES DE LA FORMULE. UN GAMIN L'A RETROUVÉ DANS UN BUISSON PRÈS DU LABORATOIRE DE HICKS. C'EST COMME ÇA, CHEF. SI VOUS LE PERMETTEZ, MAINTENANT, JE VAIS RETOURNER À NEW-YORK.

RIP, SAIS-TU QUE TU ES UN TYPE REMARQUABLE?

J'ACCEPTERAI CE COMPLIMENT, MUGUETTE... QUAND L'ASSOMMEUR SERA EN PRISON... OU ENTERRÉ!

9-28

Copyright opera mundi

UN MOIS S'EST PASSÉ DEPUIS QUE RIP KIRBY A RÉSOLU LE MYSTÈRE DE LA MORT DU Dr HICKS.

JE N'AI JAMAIS ÉTÉ AUSSI EMBARRASSÉ DE MA VIE. J'AI PERDU LA PISTE DE L'ASSOMMEUR.

PRENDS TON TEMPS POUR Y RÉFLÉCHIR, RIP!... VEUX-TU DES OIGNONS AVEC TES SAUCISSES?

PENDANT CE TEMPS, LES SAVANTS DU MONDE ENTIER SE RÉUNISSENT POUR ESSAYER DE PRÉSERVER LES PEUPLES CONTRE LE DANGER D'UNE GUERRE ATOMIQUE OU BACTÉRIOLOGIQUE.

MES PLANS SONT PRÊTS! APRÈS-DEMAIN, LES SAVANTS SE RÉUNISSENT! APPELLE LES HOMMES!

LE MONDE ENTIER SE SOUVIENDRA DE CE CONGRÈS ...DE LA FORMULE HICKS... ET DE L'ASSOMMEUR!

9-30

AU REPAIRE DE L'ASSOMMEUR.

UN CONGRÈS DE SAVANTS! BAH! LA SEULE CHOSE À FAIRE EST DE CONSTRUIRE UNE BOMBE PLUS PUISSANTE QUE LA BOMBE ATOMIQUE!

ON POURRA LE FAIRE QUAND TOUS LES MOYENS AURONT ÉCHOUÉ!

POURSUIVANT SON ENQUÊTE POUR RETROUVER L'ASSOMMEUR, RIP ÉCOUTE LES DISCUSSIONS DU PUBLIC SUR LE CONGRÈS DES SAVANTS.

LE CONGRÈS INTÉRESSE AUSSI L'ASSOMMEUR ET SA CLIQUE.

CRUMMY, TES HOMMES S'OCCUPERONT DE GARDER L'EXTÉRIEUR DU BÂTIMENT; LIPPY, TU SAIS CE QUE TU DOIS FAIRE AVEC TES DIX HOMMES QUAND LE CHAUVE AURA COUPÉ LES COMMUNICATIONS? SI TU DOIS TIRER, N'OUBLIE PAS QUE DES HOMMES MORTS NE PARLENT PAS.

10-1

LE CONGRÈS DES SAVANTS DOIT SE RÉUNIR POUR TROUVER UN MOYEN DE CONTRÔLER DES ARMES DU GENRE DE CELLE QUE NOUS AVONS EN NOTRE POUVOIR : LA FORMULE HICKS. NOUS ALLONS Y ALLER ! VOUS SAVEZ CE QUI VOUS RESTE À FAIRE !... FICHEZ LE CAMP !!!

PASSANT PRÈS DE LA CHAMBRE DE PAGAN, L'ASSOMMEUR L'ENTEND TÉLÉPHONER...

NE T'AI-JE PAS DÉFENDU DE TE SERVIR DU TÉLÉPHONE !

LE PISTOLET À EAU ! **NON**, **NON** PAS ÇA !

TU ESSAYAIS DE PRÉVENIR KIRBY ! EH BIEN TU L'AURAS VOULU !!

MAIS TU TÉLÉPHONAIS MALGRÉ MES ORDRES !

NON, NON, PAS ÇA ! PAS LE PISTOLET À EAU ! JE N'APPELAIS PAS KIRBY !

PAGAN SE JETTE SUR L'ASSOMMEUR QUI LAISSE TOMBER LE REVOLVER.

IL N'ÉTAIT PAS CHARGÉ. PAS CETTE FOIS ! PEUT-ÊTRE LA PEUR T'ÉLOIGNERA-T-ELLE DU TÉLÉPHONE ? RAMASSE CE REVOLVER.

J'AI MARCHÉ DESSUS, IL EST CASSÉ...

CASSÉ !... LE SEUL QUE J'AVAIS ! ESPÈCE DE... JE DEVRAIS TE TORDRE LE COU !

J'AI CASSÉ CE REVOLVER... ALLEZ M'EN ACHETER UN AUTRE... J'EN AURAI BESOIN CE SOIR.

DANS LE REPAIRE DE L'ASSOMMEUR.

VOUS M'AVEZ COMPRIS... UN PISTOLET À EAU... LE MEILLEUR ! JE VAIS L'ESSAYER !

OUI, MONSIEUR, OUI !

PENDANT QUE LE DOCTEUR SORT DU MAGASIN, UN POLICIER S'ARRÊTE PRÈS DU TROTTOIR.

CE TYPE EST FOU ! IL M'A ACHETÉ UN SEUL PISTOLET À EAU, APRÈS AVOIR ESSAYÉ TOUS LES AUTRES.

UN PISTOLET À EAU, DITES-VOUS ? JE VAIS LE SUIVRE !

LE DOCTEUR RETOURNE CHEZ L'ASSOMMEUR SANS SAVOIR QU'IL EST SUIVI PAR UN CHIC JEUNE POLICIER...

IL A ACHETÉ UN REVOLVER À EAU. D'APRÈS KIRBY, LE DOCTEUR HICKS A ÉTÉ TUÉ À L'AIDE D'UN DE CES JOUJOUX ! ET KIRBY SOUPÇONNE L'ASSOMMEUR... C'EST UNE BONNE IDÉE DE SUIVRE CE TYPE.

L'OFFICIER REPÈRE L'ENDROIT OÙ LA VOITURE S'EST ARRÊTÉE DANS LA PROCHE BANLIEUE.

JE ME SUIS PEUT-ÊTRE TROMPÉ, SERGENT... MAIS JE CROIS AVOIR TROUVÉ LE REPAIRE DE L'ASSOMMEUR ! VOILÀ L'ENDROIT .....

APRÈS AVOIR FILÉ LE DOCTEUR JUSQU'À UNE MAISON DE LA BANLIEUE, L'OFFICIER SHÉA APPELLE LE QUARTIER GÉNÉRAL.

CE TYPE A ACHETÉ UN PISTOLET À EAU, SERGENT. D'APRÈS RIP KIRBY, L'ASSOMMEUR A TUÉ HICKS AVEC UN PISTOLET SEMBLABLE. J'AI PENSÉ QUE JE DEVAIS LE SUIVRE.

AU G.Q.G DE LA POLICE.

DES TAS DE GENS ACHÈTENT DES PISTOLETS À EAU POUR LEURS ENFANTS... MAIS VOUS VOUS SERVEZ DE VIEUX TRUCS, MON GARÇON... CONTINUEZ À SURVEILLER LA MAISON, JE VAIS FAIRE MON RAPPORT.

JE LUI AI DIT DE RESTER LÀ-BAS, LIEUTENANT SULLIVAN. VOUS NE POUVEZ PAS DIRE ...

SI C'EST LE REPAIRE DE L'ASSOMMEUR, JE FIXERAI MOI-MÊME LES GALONS SUR LA MANCHE DU JEUNE SHÉA. APPELEZ KIRBY AU TÉLÉPHONE, MAC.

Copyright opera mundi

IL SE FAIT TARD, MONSIEUR ET VOUS ÊTES ATTENDU AU CONGRÈS SCIENTIFIQUE.

J'EN AURAIS PLUS ENVIE SI JE POUVAIS NE PLUS PENSER À L'ASSOMMEUR!

Style

RIP, TU DOIS Y ALLER, TU ES UN DES PLUS GRANDS SAVANTS DU PAYS.

ET LE PLUS LAMENTABLE DES DÉTECTIVES... D'ACCORD, CHÉRIE.

LA POLICE AU BOUT DU FIL, MONSIEUR C'EST URGENT!

PRENEZ LA COMMUNICATION.

Copyright opera mundi

AU G.Q.G. DE LA POLICE.

VOUS FERIEZ MIEUX DE DESCENDRE ICI. UN DE NOS HOMMES PENSE QU'IL A TROUVÉ LE REPAIRE DE L'ASSOMMEUR. IL A FILÉ JUSQUE LÀ, UN TYPE QUI A ACHETÉ UN PISTOLET À EAU

J'Y VAIS, SULLY.

ALEX RAYMOND

JE COMMENCE À AVOIR FAIM. QU'EST-QUI PEUT BIEN LES RETENIR AU Q.G.?

À L'ABRI DE QUELQUES BUISSONS, L'OFFICIER SHÉA SURVEILLE LA MAISON JUSQU'OÙ IL AVAIT SUIVI LE Dr. VALDA.

BIEN, C'EST AUJOURD'HUI LE GRAND SOIR! PRENDS TON MANTEAU, PAGAN. TU VAS VENIR, QUE TU LE VEUILLES OU NON!... VOUS ÊTES PRÊT, VALDA?

JE SUIS PRÊT ET J'ATTENDS.

ALORS QUE L'ASSOMMEUR AIDE PAGAN À MONTER DANS LA VOITURE, IL NE REMARQUE PAS QU'ELLE LAISSE TOMBER SON POUDRIER.

ILS ONT ÉTEINT LES LUMIÈRES ET MONTENT DANS LA VOITURE. JE NE NE PEUX PAS ATTENDRE ICI, IL FAUT LES SUIVRE.

LES AUTOS DE LA POLICE S'ENGAGENT DANS UNE RUE CALME DE LA BANLIEUE ET ARRIVENT À LA MAISON OBSCURE.

CELLE-CI EST RAPIDEMENT ENCERCLÉE PAR UN CORDON D'HOMMES.

IL N'Y A PERSONNE! OÙ EST DONC PASSÉ L'AGENT MOTOCYCLISTE? IL DEVAIT RESTER ICI!

ILS SONT SORTIS ET SHÉA LES A SUIVIS. C'EST UN GARÇON INTELLIGENT!

ENTRONS, ET JETONS UN COUP D'ŒIL, VOULEZ-VOUS?

TANDIS QUE LA POLICE PÉNÈTRE DANS LE REPAIRE DE L'ASSOMMEUR UN INDICE IMPORTANT PASSE INAPERÇU DANS UNE PELOUSE... LE POUDRIER DE PAGAN.

IL N'Y A PAS DE RAISON POUR QUE ÇA SOIT LE REPAIRE DE L'ASSOMMEUR, KIRBY!

NON, MAIS CE PARFUM... JE JURERAIS QUE C'EST CELUI DE PAGAN LEE!

10-11

UN POLICIER PATROUILLANT DEVANT LA MAISON, S'ARRÊTE, LE REGARD ATTIRÉ PAR UN OBJET BRILLANT.

TIENS, QU'EST-CE QUE C'EST?

J'AI TROUVÉ CELA SUR LA PELOUSE, MONSIEUR.

UN POUDRIER.

CELA ME DIT QUELQUE CHOSE, MONTREZ-LE MOI.

C'EST LE SIEN! CE SONT SES INITIALES, P.L. C'ÉTAIT BIEN LE REPAIRE DE L'ASSOMMEUR, SULLIVAN.

LE POUDRIER DE PAGAN, SES INITIALES SONT DESSUS! NOUS Y SOMMES BIEN!

BEAUCOUP DE GENS ONT LES MÊMES INITIALES!

RIP OUVRE LE POUDRIER...

C. de Sc. au Secours

...ET TROUVE UN MESSAGE TRACÉ AVEC DU ROUGE À LÈVRES SUR LE MIROIR.

C'EST ÉVIDENT! NOUS DEVONS PARTIR AU CONGRÈS SCIENTIFIQUE IMMÉDIATEMENT, SULLY...

C'EST LE POUDRIER DE PAGAN LEE ET LE MESSAGE NOUS ENVOIE AU CONGRÈS SCIENTIFIQUE!

BON, IL N'Y A PAS UNE MINUTE À PERDRE.

C... Sc. au secours

MAIS L'ASSOMMEUR ET LE DOCTEUR VALDA ONT DE L'AVANCE.

VOILÀ LA SALLE DU CONGRÈS, NOUS ALLONS LEUR SERVIR QUELQUE CHOSE DE PAS PRÉVU AU PROGRAMME! HEIN? VALDA!

J'ESPÈRE QUE NOS HOMMES SONT EUX À LEUR POSTE.

Copyright opera mundi

L'AGENT MOTOCYCLISTE, DONT LES RENSEIGNEMENTS AVAIENT CONDUIT RIP ET LA POLICE À LA CACHETTE DE L'ASSOMMEUR, POURSUIT SON GIBIER.

ILS VONT AU CONGRÈS SCIENTIFIQUE, JE ME DEMANDE POURQUOI?

LA FOULE IMPATIENTE SE PRESSE DANS LE HALL OÙ LES PLUS GRANDS SAVANTS DU MONDE VONT DÉCIDER SI L'HOMME PEUT CONTRÔLER LES ARMES SCIENTIFIQUES QUI LE MENAÇENT.

APRÈS AVOIR GARÉ LEUR VOITURE, L'ASSOMMEUR, PAGAN LEE, ET LE Dr VALDA, SE JOIGNENT À LA FOULE QUI S'ENGOUFFRE DANS LA SALLE.

SHÉA LES AYANT SUIVIS S'ENFOURNE DANS UNE CABINE TÉLÉPHONIQUE.

PASSEZ-MOI LA POLICE... ALLO... ALLO... CE TÉLÉPHONE EST DONC MORT!

CE SERA BIENTÔT TON TOUR, SALE FLIC! SI TU NE SORS PAS D'ICI LES MAINS EN L'AIR.

LES HOMMES DE L'ASSOMMEUR SONT AU TRAVAIL.

QUE DIABLE, D'OÙ SORTEZ-VOUS?

CHERCHE UN PEU... PRENDS-LUI SON REVOLVER, VIEUX CRAPAUD!

TELEPHONES

SHÉA A SUIVI L'ASSOMMEUR JUSQU'AU CONGRÈS SCIENTIFIQUE, MAIS AU MOMENT OÙ IL TENTE D'APPELER LA POLICE, IL EST SURPRIS PAR LES HOMMES DU GANG.

LÀ-HAUT, LES PORTES SONT FERMÉES ET LE PRÉSIDENT DU CONGRÈS SE LÈVE... LE SILENCE SE FAIT... LA SÉANCE VA COMMENCER.

ASSIS PARMI LES SPECTATEURS ENTRE PAGAN LEE ET LE Dr VALDA, L'ASSOMMEUR SAISIT SON PISTOLET DANS SA SACOCHE.

LE PRÉSIDENT DU CONGRÈS LAISSE TOMBER SON MAILLET.

C'EST LE SIGNAL POUR LES HOMMES DE L'ASSOMMEUR DE SE LEVER ET DE METTRE EN JOUE LA FOULE ABASOURDIE.

UN OU DEUX GARDES TENTENT DE RÉSISTER, MAIS ILS SONT DESCENDUS SANS MERCI.

TANDIS QUE L'AUDITOIRE TREMBLE SOUS LA MENACE DES ARMES DES GANGSTERS.

L'ASSOMMEUR, ACCOMPAGNÉ DE PAGAN ET DU Dr VALDA, S'AVANCE AU CENTRE DE L'ASSEMBLÉE.

JE SUIS L'UNIQUE POSSESSEUR DE LA FORMULE HICKS, UNE DES ARMES DONT VOUS CHERCHEZ LE CONTRÔLE. CETTE ARME NE PEUT ÊTRE CONTRÔLÉE! LA NATION LA POSSÉDANT PEUT DOMINER LE MONDE! À VOUS, REPRÉSENTANTS DE TOUTES LES NATIONS, JE VOUS PROPOSE D'ACHETER CETTE FORMULE!

ALEX RAYMOND 10-18

COMME SAVANTS, VOUS ÊTES SUPPOSÉS ÊTRE AU-DESSUS DES INTÉRÊTS NATIONAUX. CEPENDANT, CHACUN DE VOUS AIMERAIT POSSÉDER LA FORMULE DE HICKS POUR SON PROPRE PAYS !

SOUTENU PAR SA RACAILLE ARMÉE, L'ASSOMMEUR APPARAÎT DEVANT LE CONGRÈS AHURI.

EH BIEN, MESSIEURS, CETTE FORMULE EST À VENDRE AU PLUS OFFRANT ! MAIS EN BON COMMERÇANT, JE DOIS TOUT D'ABORD VOUS FAIRE LA DÉMONSTRATION DE MON PRODUIT.

PAGAN, MA CHÈRE, TU AS ESSAYÉ DE ME METTRE DES BÂTONS DANS LES ROUES UNE OU DEUX FOIS ! L'ASSOMMEUR N'OUBLIE JAMAIS ! TU SERVIRAS DE COBAYE POUR CETTE FORMULE !

AINSI, MESSIEURS, EN BON HOMME D'AFFAIRE, JE VAIS VOUS FAIRE LA DÉMONSTRATION DE LA FORMULE !... MON COBAYE SERA MADEMOISELLE PAGAN LEE, MA CHÈRE TRAÎTRESSE.

TANDIS QUE LE CONGRÈS RESTE IMPUISSANT SOUS LA MENACE DE SA BANDE, L'ASSOMMEUR CHERCHE SELON SON PLAN À VENDRE LA FORMULE DE HICKS.

CEPENDANT, LES BANDITS QUI ONT CAPTURÉ LE POLICIER SHÉA, ONT QUELQUE PEINE À LE DÉSARMER !

GRÂCE AU MESSAGE DE PAGAN LEE, LA POLICE SE PRÉCIPITE AU CONGRÈS SCIENTIFIQUE.

PLUS VITE, SULLY !

TAIS-TOI, ROUSPÈTEUR, TU ES PLUS EMBÊTANT QUE MA FEMME !

MAINTENANT, ALLONS VOIR CE QUI SE PASSE À L'INTÉRIEUR !

LE POLICIER DÉBROUILLARD A RÉUSSI À METTRE HORS DE COMBAT LES DEUX HOMMES DE LA BANDE DE L'ASSOMMEUR QUI CHERCHAIENT À LE DÉSARMER.

AVEC SON BOUCLIER VIVANT, SHÉA RENTRE DANS L'AUDITORIUM... ET S'ÉCARTE AU MOMENT OU ON OUVRE LE FEU SUR LUI.

LE CORPS DU TUEUR ARRÊTE PLUS D'UNE BALLE. MAIS PAS TOUTES ! LE VALEUREUX POLICIER CHANCELLE...

...ET TOMBE CONTRE PAGAN AU MOMENT OÙ LE PISTOLET DE L'ASSOMMEUR LANCE SA CHARGE MORTELLE.

L'HÉROÏQUE POLICIER A ATTEINT PAGAN À TEMPS POUR RECEVOIR LA CHARGE QUI LUI ÉTAIT DESTINÉE.

IL... IL EST MORT !

DOMMAGE, CHÈRE AMIE, ÇA DEVAIT ÊTRE TOI !

PAS D'IMPORTANCE, MESSIEURS, UN COBAYE EN VAUT UN AUTRE. VOUS REMARQUEREZ QU'UNE CHARGE TRÈS FAIBLE A TUÉ CE POLICIER EN DEUX SECONDES ! IMAGINEZ CECI UTILISÉ EN GRANDE QUANTITÉ COMME ARME DE GUERRE !

10-23

CALMEMENT, L'ASSOMMEUR SE RETOURNE VERS LE CONGRÈS STUPÉFIÉ.

VOUS REPRÉSENTEZ TOUTES LES GRANDES NATIONS DU MONDE. JE DONNERAI LA FORMULE AU PLUS OFFRANT ! VOUS SAUREZ COMMENT ME JOINDRE ! VENEZ, Dr VALDA, TOI AUSSI, PAGAN, IL EST TEMPS DE PARTIR... BONNE NUIT, MESSIEURS.

Copyright opera mundi

ÇA VA, PATRON ?

UNE MINUTE APRÈS MON DÉPART, DIS AUX HOMMES DE SE RETIRER... ZUT ! QU'EST-CE QUI SE PASSE ?

APRÈS SA BRUTALE DÉMONSTRATION DE LA FORMULE HICKS DEVANT LE CONGRÈS SCIENTIFIQUE MONDIAL, L'ASSOMMEUR, PAGAN LEE ET LE Dr VALDA SE RETIRENT PROMPTEMENT.

LES AUTOS DE LA POLICE, CONDUITES PAR RIP KIRBY ET LE DÉTECTIVE SULLIVAN SURGISSENT DEVANT LA SALLE DES CONGRÈS.

EN MOINS D'UNE SECONDE, LA PLACE EST UN ENFER DE FEU.

JE PARIERAIS QUE TU AS PRÉVENU LA POLICE, ESPÈCE DE PETITE GARCE !

ALORS QUE LA BATAILLE ENTRE SES HOMMES ET LA POLICE BAT SON PLEIN, L'ASSOMMEUR ENTRAÎNE PAGAN LEE ET LE Dr VALDA VERS LA VOITURE.

C'EST L'ASSOMMEUR, SULLY ! VENEZ !... IL FAUT L'ARRÊTER !

PAGAN RESTE PÉTRIFIÉE LORSQU'ELLE ENTEND LA VOIX DE RIP.

RIP, RIP ! PAR ICI ! AU SECOURS !

TUE-LA ! TUE CE DÉMON, VALDA !

PAR ICI, RIP ! L'ASSOMMEUR SE SAUVE !

TUE-LA, VALDA !

MAIS D'UN COUP DE PISTOLET, RIP CONTREDIT L'ORDRE DE L'ASSOMMEUR.

SEUL DÉSORMAIS, L'ASSOMMEUR BONDIT DANS SA VOITURE...

PAGAN ME PAIERA ÇA ! QUANT À SON KIRBY ! ESPÈCE DE FUMEUR DE PIPE AUX YEUX DE CHAT, ESSAYE DONC DE M'ARRÊTER SI TU PEUX MAINTENANT.

ALORS QUE LA POLICE ET LES HOMMES DE L'ASSOMMEUR SE BATTENT AU CONGRÈS SCIENTIFIQUE, RIP ET SULLIVAN ÉPUISENT LA CHARGE DE LEUR REVOLVER SUR L'ASSOMMEUR QUI S'ENFUIT.

TROP TARD, IL A DÉMARRÉ !

IL TOURNE ! JE ME DEMANDE... EH ! PAGAN, ATTENTION !

L'ASSOMMEUR AU VOLANT DE SA LOURDE VOITURE, FONCE SUR PAGAN.

Copyright opera mundi

TRAHIS-MOI, SI TU VEUX LANCE TOUTE LA POLICE À MES TROUSSES !... TORTILLE-TOI DONC, SALE PETIT SERPENT !

MON REVOLVER EST DÉCHARGÉ ! NE LE RATEZ PAS, CAPITAINE !

UN CHAPELET DE BALLES DE MITRAILLETTE S'ÉGRÈNE SUR LE PARE-BRISE DE L'ASSOMMEUR QUI TOURNE BRUTALEMENT.

VITE, SULLY UNE VOITURE... IL FAUT ABSOLUMENT LE RATTRAPER !

NOUS DEVONS L'AVOIR... AINSI QUE LA FORMULE ! ATTRAPE UNE VOITURE, SULLY ET DONNE L'ALARME !

IL... IL VOULAIT S'ÉCHAPPER EN BATEAU ! JE SAIS OÙ IL EST AMARRÉ !

PARFAIT ! NOUS POUVONS ENCORE L'ATTEINDRE !

L'ASSOMMEUR DESCEND DE SA VOITURE SUR UN QUAI DÉSERT.

LARGUE LES AMARRES, IL FAUT FILER !

TOUTE LA POLICE MOTORISÉE EST À NOS TROUSSES !

10-30

11556

ALEX RAYMOND

FIN DE L'EPISODE

Les grands auteurs de la bande dessinée

ACHE
ARABELLE, LA SIRENE

BONVI
APRES LA BOMBE
collection CIRCUS

BRETECHER
LES GNAN - GNAN
LES NAUFRAGES (*scénario* **CAUVIN**)
BARATINE ET MOLGAGA

CLAVE
LA BANDE A BONNOT (*scénario* **GODARD**)
collection CIRCUS

DUPUIS
LES PIRATES DE L'INFINI
TITAN (*tome 1*)
collection B.D. poche
LE RETOUR DE TITAN (*tome 2*)
collection B.D. poche

FOREST
BEBE CYANURE

GIFFEY
LE CAPITAINE FRACASSE (*d'après* **T. GAUTIER**)
UNE TENEBREUSE AFFAIRE (*d'après* **BALZAC**)
CINQ MARS (*d'après* **A. DE VIGNY**)

GILLON
FILS DE CHINE (*scénario* **LECUREUX**)

GIRE
LA PENSION RADICELLE
LE MESSAGER DU ROI HENRI
collection B.D. poche

GODARD
LES MISSIONS DE L'AGENT SECRET E1000
TROMBLON ET BOTTACLOU (*scénario* **GOSCINNY**)

GOETZINGER
CASQUE D'OR
collection CIRCUS

GREG
CONSTANT SOUCI ET LE MYSTERE DE
L'HOMME AUX TREFLES (*scénario* **VICQ**)

MACHEROT
LES CROQUILLARDS
ZIZANION LE TERRIBLE

MARIJAC
les histoires de **COQ HARDI**
GUERRE A' LA TERRE (*dessins* **DUT**)
CAPITAINE FANTOME (*dessins* **CAZANAVE**)
LE VAMPIRE DES CARAIBES (*dessins* **CAZANAVE**)
JIM BOUM
PONCHO LIBERTAS (*dessins* **LE RALLIC**)
L'AFFAIRE PETIT CACTUS(*dessins* **LE RALLIC**)
LE CHEVALIER A L'EGLANTINE (*dessins* **LE RALLIC**)

MOUMINOUX
LES TOMATES VIOLENTES
collection CIRCUS
PREMOLAIRE

PELLOS
LA GUERRE DU FEU (*d'après* **ROSNY AINE**)
LE MYSTERE DE L'ATOLL
FUTUROPOLIS
collection cartonnée

PICHARD
MARIE-GABRIELLE DE SAINT-EUTROPE
Collection cartonnée
SUBMERMAN (*scénario* **LOB**)
LES PEUPLES DE LA MER (*scénario* **LOB**)

POIVET
ALLO DMA (*scénario* **CHARLIER**)
LA CITE SECRETE DE LA MORT (*scénario* **CHARLIER**)
L'ECHIQUIER CUBIQUE
collection CIRCUS

RAMAIOLI
L'INDIEN FRANÇAIS (*scénario* **DURAN**)
collection cartonnée

TABARY
RICHARD ET CHARLIE AU JAPON
JEANNOT AIME CORINNE
collection cartonnée

TRUBERT
CHEVALIER PRINTEMPS

WININGER
LA PYRAMIDE OUBLIEE
collection CIRCUS

TOUS CES OUVRAGES
SONT EN VENTE CHEZ VOTRE LIBRAIRE
OU AUX **EDITIONS JACQUES GLENAT**

Achevé d'imprimer
en Décembre 78
par ENCOPRESS a Turin
Imprimé en Italie

B.D V.F.

éditions jacques glénat

Imprimé en Italie

ISBN 2.7234.0097.2